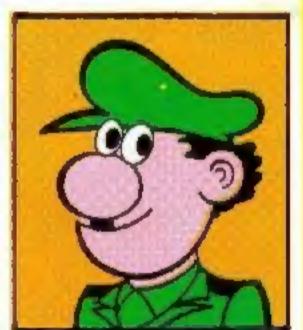


• الأربعاء ٢ سبتمبر ١٩٩٧م • الموافق ٤ ربيع أول ١٤١٣ هـ • السنة الرابعة عشرة • العدد ٥٠٦ • September 2, 1992 • ١٠٦ • ما الموافق ٤ ربيع أول ١٤١٣ هـ • السنة الرابعة عشرة • العدد ٥٠١ • ١٩٩٤ • الموافق ٤ ربيع أول ١٤١٣ هـ • السنة الرابعة عشرة • العدد ٥٠١ • ١٩٩٤ • الموافق ٤ ربيع أول ١٤١٣ هـ • السنة الرابعة عشرة • العدد ٥٠١ • الموافق ٤ ربيع أول ١٤١٣ هـ • الموافق ٤ ربيع أول ١٤١٣ هـ • الموافق ١٤١٤ مـ • الموافق ٤ ربيع أول ١٤١٣ هـ • الموافق ١٤١٤ مـ • الموافق الموافق



تعدث الإوسام فبكس أوسير السوونسين!



لحس .. في سيسارة تسقيق فهمسان !

المصان العبربى .. فى أوروبسا !





بمكتك شراء المجموعات كلها أو أي عدد منها، نعدك بإرسال الطوابع خلال ١٠ أيام من تاريخ وصول رسالتك.

اخترت لكم، هذه الرسائل!

هذا الاسبوع.. أترك هذه الصفحة لثلاثة أصدقاء من سوريا ولبنان والأردن. أنشر رسائلهم كاملة. اذا أعجبتكم فكرة نشر مثل هذه الرسائل، قسوف اكررها كل بضعة أسابيع.

مع محبتي،،،



ومسالستي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أمابعد

اعجبت بمجلتكم «ماجد» كثيراً وبمواضيعها الشيقة والظريفة، الها من السر وفائدة كبيرة في تثقيف الجيل الناشىء من جهة، والترويح عنه وشغل أوقات

ولكنني رغم هذا لا أعرف لماذا لا تصلنا أعداد ماجد إلى سوريا، حيث أنني آخذ الأعداد القديمة واقراها من أولاد خالتي الذين يقطنون بالسعودية «جدة». ارجو منكم أن تراسلوني على العنوان التالي:

الجمهورية العربية السورية -دمشق - الجسر الأبيض - عفيف - شارع نورى باشا-بناء الصباغ -الطابق الأول-منزل السيد مروان منير العوا. انتظر ردكم بغارغ الصبر.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

زينه العوا (11 mis)

ركالية .. ومن المنسان

الى اسرة تحرير مجلة «ماجد» المحترمة تحية طيبة وبعد

اني صديقة للمجلة منذ أكثر من ٦ سنوات، ولكن الحرب الإهلية اللبنانية منعتني من مراسلة المجلة، وهو أكثر ما ارغب به. ان مجلة «ماجد» هي رائدة الصحافة العربية للاولاد والبنات كما وانها للكبار ايضاً. منذ فترة طويلة اتمنى مراسلة المجلة، ولكن أحوال البريد في لبنان لا تسمح بذلك. اما الآن وبعد ان تحسنت الأحوال في بلدى الحبيب، قررت مراسلتكم لعلكم تقبلوني صديقة للمجلة. لقد ساعدتني المجلة وأفادتني في كثير من المجالات التي احتجت اليها خلال دراستي الثانوية، كما وانها لازالت تفيدني

أنا الآن في الجامعة، وأدرس هندسة الكمبيوتر، ولقد ساعدتني «ماجد» في تقرير منهجي العلمي، من خلال قراءتي لعدد من المقالات العلميسة التي نُشرت خسلال السنوات الماضية.

شكراً لكم ..

غنى مصطفى نحفاوى بيروت لبنان

رسائسة.. بسن الأردن

الأعزاء في مجلة وماجده

تحية عربية ويعد..

يسرني أن أخط لكم هذه السطور، ممتناً وشاكساً اللقتــة الكريمة اللطيفة المثلبة بشهادة التقديس التي وصلتني منكم، متمنياً لكم و لمجلة «صاحد» المزيد من التقدم والتوفيق.

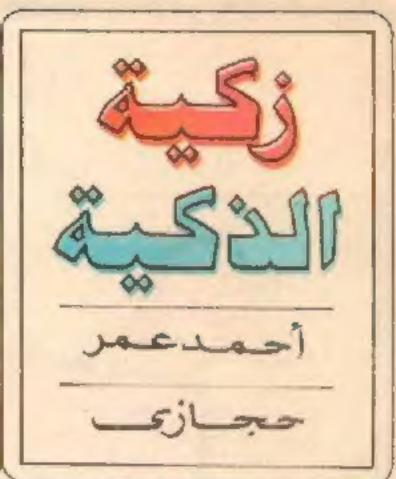
وأستميحكم عدراً بابداء سبب سعادتي بهذه الشهادة. إذ أن فرحى بها ينبع من فرح الفلاح وهو يرى أرضه قد اثمرت، وحبات عرقه لم تذهب سدى. ومجرد ترشيحي من قبل طلابي دلالة واضحة على ما قلت. وكذلك يسرني هذا أن أتمنى وأدعو لطلبتي بكل توفيق ونجاح وأخص بالذكس الطالب طارق مصطفى الخشمان، إذ أنه صاحب موهبة جيدة في القصية القصيرة، وذو شخصية جادة رصينة تؤهله مستقبلاً لتبوء مركز مرموق. واثني على الطالب عامر خليل مزيد والطالب عبادة فرحان السعايدة.. هـؤلاء الذين يحتلون المراتب الأولى في صفهم.

شاكراً لكم مرة أخرى على لفتتكم، داعياً المولى تبارك وتعالى أن يوفقني دائماً وأبدأ لما يحبه ويرضاه ولما فيه مصلحة العلم وطالبيه.

حسن عبدالسلام أبوديه معان_الأردن













حول الكرة الأرضية .. يوجد ستار رقسي حداً على ارتفاع حوالى ٥٦ أو - ٤ كيلومترا يطلق عليه العلماء (طبقة الأوزون)



اكتشف العلماء منذ ستوات أن طبقة الأوزون تتأكل .. ووجدوا تُعَيّا في هذه الطبقة



ف منطقة القطب المجنوى



هذه الطبقة تحى الأرض



من حسن المحظ أن هذا الثقب يظهر في قصل الربيع ، تم بيحتفى تدريجياخلال الأشهر النالية والاكات العالم قد تعرض لأخطار عظيمة!





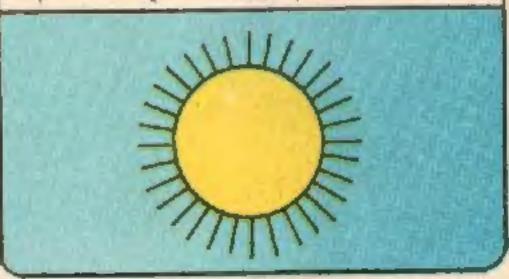
من هذه الأخطار أن أجسامنا تصبح عبر



تاكل طبقة الأوزون له أسباب كتبرة أهمها الإسراف في استخدام الكيماويات، ويخاصة تلك التي تستخدم في أجهزة التربيد والتكيف والمنظفات، لذلك فإن العالم يتجه إلى الإقلال من استخدامها



المخطرالثاني الذي يولجد الأرض هوارتفاع درجة الحرارق، الشمس تصدر أشعة تستقبلها الارض نتدفا بهائم تعيد تصدير معظمها الى الفضاء



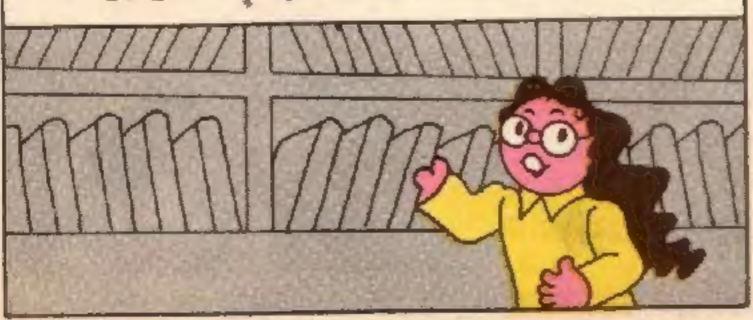
لكن .. ولبسبب الاستخدام الخاطئ لبعض المواد الكيميائية فإن الأرض تحتفظ باكبركمية من هذه الاشعة، وهذا يزيد من درجة حرارة المجو ، واذ الم نجد حار فسوف باتى يوم تمسح فيدحياة الإنسان والنبات والحيوان فوق الأرض شاقة جدا



ارتفاع درجات المحرارة قديودع إلى حدوث فيضانات وانخفاض الإنتاج الزراعى



حديثي حول كوكب الأرض وهايتعرض له من أخطار لم ينته بعد .. الأسبوع المقادم .. أتحدث عن بعض المكائنات المهددة بالإنقراض !!

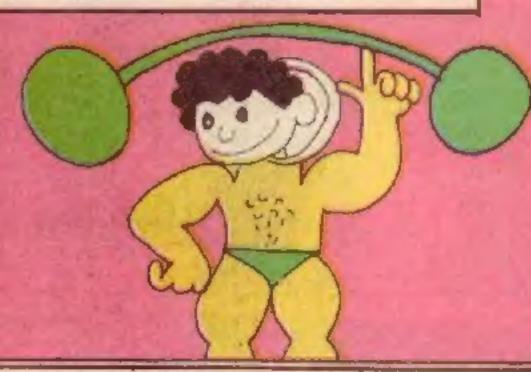




هل أن رياضي؟

هل عندك روح رياضية؟ هل تعرف كيف تتعامل مع الحياة على طريقة التثافس الشريف.. إذا خسرت لا تغضب، وإذا كسبت قالا يكون هذا إلا بطريق مشروع؟.. أجب على الأسئلة التالية لتعرف إذا كنت تتحلى بهذه السروح...



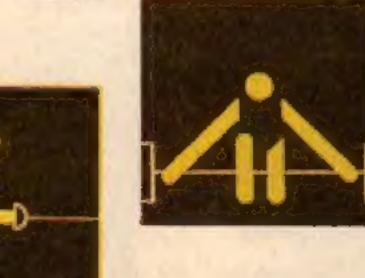
















بينما تشترك في احدى الألعاب، تلمح فرصة للكسب بخدعة بسيطة، فهل:

1 -- تقيد منها فوراً؟ . ، أم ب ـ تستخدمها إذا كنت متاكداً انك لن تكتشف؟ .. أم ج - لا تلجأ إليها في أية حالة؟





حيثما تلعبب مباراة مسع أحسد، أو مجموعة من أصدقائك، ما أكثر شيء ممكن أن يضايقك:

ا ــ أن تخسر ٢ .. أم ب _ان تضطر للاعتراف بانك لسـت أمهرهم؟..أم

ج _ ألا يك _ون اللعب ممتعاً لك وللأخرين؟



يوجد ضمن أفراد مجموعتك طفل أظرف وأكثر إشراقاً منك.. فهل: أـتشعر بالغيرة والحقدتجاهه؟.. أم ب - تحاول أن تتفوق عليه في ميادين آخرى؟..أم ج ــ لا يهمك إذا كان أكثر تالقاً منك؟





إذا اضطررت أن نطلب معونية شخص أخر لحل مشكلة عندك، هل: أ_يحر هذا في نفسك، وقد تمتنع عن ذلك؟ .. أم

ب _ يضايقك، ولكنك تطلب العون، مادمت مضطرا إلى هذا؟.. أم ج ــ لا تحرج من طلب المساعدة؟

ربسح فريقك الرياضي المفضل إحدى مبارياته بسبب الحظ، لا المهارة، وأنت تَبَاقِ شُ هَذُهِ المُعِارِاةِ مِع رَمَلائك، قمادًا تقول عن فريقك..

أ_أنه قوى للغاية، لا يمكن هزيمته ؟.. أم

ب _ كان محظوظا حقا، ولكنه فاز عن جدارة؟..أم

الكرج - حقيقى أن الحسظ لعسب دوراً حاسما في انتصاره؟



تعتقد أن صبيد الطيور والحيوانات.. أ ــ رياضة مسلية؟.. أم ب ــ يجب ألا يُسمح بان تستخدم فيها الأسلحة الثبارية، التبي تميز الصيباد

كثيراً عن القريسة؟.. أم ج ـ يجب أن يُمنع تماماً؟







بالحرف ميه تقاتين، وثانيث نقط عن كل إجامة سالحرف ع م واحسب

مجموع ما عققته من تقاط، واقرأ ما يخص مجموعات هذه استقه





أكثر من ١٦ نقطة: أنست رياضي

آنت شخص ریاضی جدیر بالإعصاب، لأن عندك روحا رياضية عالية، ولأن الولاء والعدالة من طباعك، فأنت لا تقبل ابدا أن تستفيد من أي خدعة أو مخالفة لتتميز وتنتصر على منافسيك.. أنت تحب، طبعا، المارسات والتحديات وتشغيف بالمنافسات، ولكنك تعرف أن تحسر بابتسامية على شفتيك.. وأن تهنيء أيضا مبتسما مبئ انتصر علبك بأمانة.

من ١٦ إلى ١٦ نقطة: أسطعا زايا السيسا

أنبت شخص وفي، وتتصرف بامانة شديدة في الحالات التي تعتبر لها أهمية خياصية.. كعلاقاتك مع أصدقائك مثلاً.. لكن لا يمكن أن نعتبر أن لك روحا رياضية لأثك تعطى اعتماماً كبيراً للقور، ولكي تصل إليه، أنت مستعد حتى لأن تلجا إلى بعض الخدع الصغيرة.. وهذا موقف غير مشرّف تماماً.. محت أن تدرك هــذا، وأن تعمل حــاهداً على أن تغاره.

أقل من ١٢ نقطة: مسانس مضادع

بينما تلعب مباراة كرة قدم، تسجل هدفأ

يحسم الغوز لقربقك، بعدك، ولم يلاحظ

ب سنسعد لغور غريقك، ولكن يؤسفك أنه

ج ــ تعترف بان هدفك لم يكن صحيحاً،

الحكم هذه الثخالفة، فهل:

أ-تهتف متهللاً بالفرح؟ . أم

عن طريق غير صحيح؟..أم

إعلىم أن الناجدين في الحياة يعرفون حدود الجديبة والأمانة لتصرفاتهم، وأنهم يقبلون هرائمهم، معترفين بأن هذاك آخرين يتفوقون عليهم أحيانا، في بعض المجالات، واعلىم أيضا أن لا لذة لقور أو انتصار تحور عليه بـلا استحقاق، لأنـه ظالم لغيرك، ولك أيضاً.. لاشك أنك شخص ماهر، ولكنَّك فقدت الروح الرياضية.. إكتسبها من حديد وستكون أكثر رضي عن تفسك

ملخص مانشر:

اشتغل كسالان كعامل لتنظيف المجاري، أغلق أحد المارة غطاء بالوعة المجاري وكسالان المجاري وكسالان بالداخل. حين تم انقاذه أعلن أنه مستقيل.. وأنه يبحث عن وظيفة

كسلان بورًا . يجتن عن وظيفة

[الحلقة الرابعة]

ينايد، حصّه عبيد م رود، مصّطفى رحمه







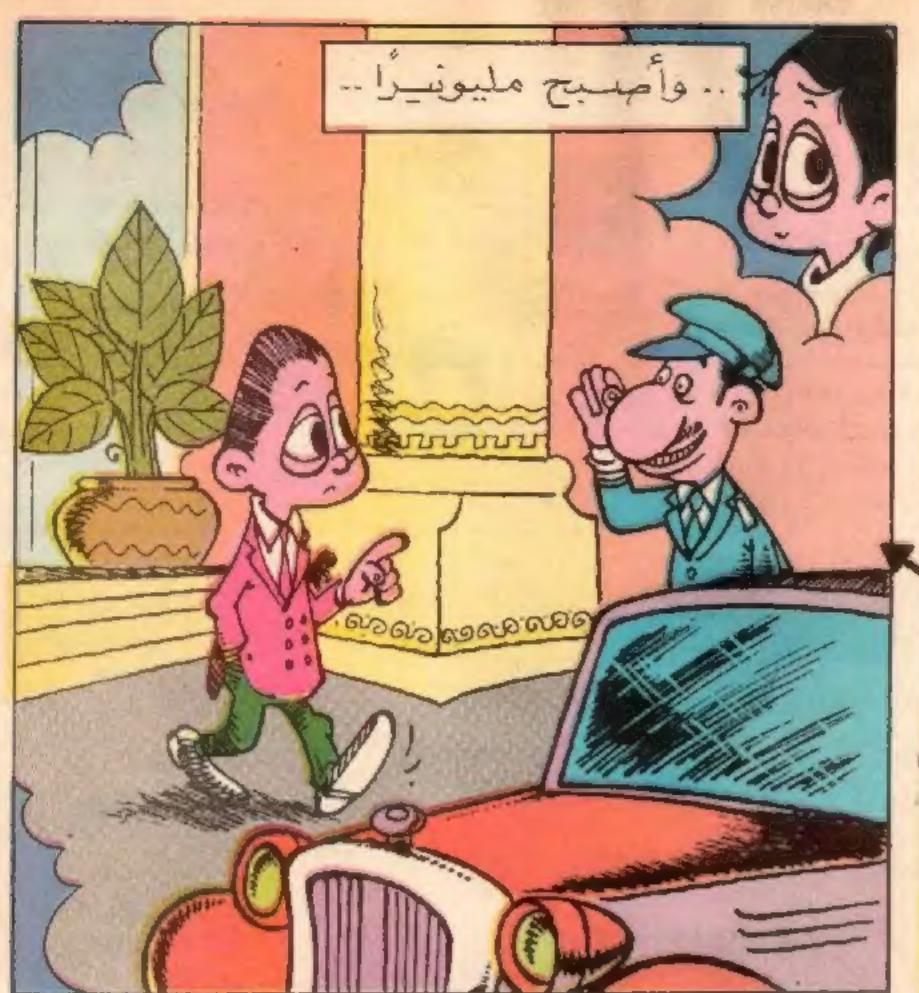






الادلاد عندى فكرة أفتح مكتبة . فتح مكتبة . وأنافس مكتبة ماجد عندكاسرالأمواج بأبوطبي

















To (9)

تابع السلسل الأربعاء القادم



مسابقة القصبة

مسابقة القصة القصيرة

قوت القلوب ورنا وهبة عليوة

ابوظبى _الامارات

●● مــا رأي الأصــدقــاء ف

هل الرياضة البدئية أفضل، أم

أيمن رشدي توفيق

الاسماميلية _مصر

الاثنتان مكملتان لبعضهما.

بلسدى..

● هل ممكنتي أن أرسل مقالاً عن

لريا سعيد العبرى

المعراد وسلطنة عمان

ألعباب الذكباء

لاتنشر المجلة العاب

نيفين السيد عوض الله

الاسكتبرية ـ مصر

● من الصديقة: نهاد محمد أل حميد

_السعودية _النطقة الشرقية _

صفوی - (۲۱۹۲۱) --- ص. ب:

١٤٥٠. إلى الصديقة: فردوس بـن

_أود مراسلتك.. فهل تقبلينني

صديقة. أرجو الكتابة في على

عجيبة - تطوان - المغرب:

الذكاء واختبار المعلومات؟

● تنشر بعضها أحيانا!

بلدى وصورالتشرهما؟

● نحن في الانتظار.

بان رکست

واصدقائها

رائعة.. فهل تستمر؟

الرياضة الذهنية

استعرارها؟



• مثى تصل شهادة التقدير للشخص الذي أرشحه؟

المنستير _ تونس

• • بمجرد أن يصل ترشيح الصديق أو الصديقة أبدأ في اعدادها لإرسالها، لكن بالندور



و اصدقائے

● عمري (٦) سندوات، وأريد أن أشترك معيك في القبيض عسلي اللصوص.. لأننى أحب ذلك. عبدالله بن محمد الكندي

الأعلى في الظرف؟

حضرموت اليمن ١٠٥٥ أنت الإغارف!

الهديسة..

• ماهي هديتك لأصدقائك في عيد Saackea?

قمصان ماجد

ه هل ستباع قعصان «ماجد» مع

الباعة وفي المكتبات، أم عن طريق

ريم محمد زادخان

الرياضءالسعودية

● ستباع مبع الباعبة وفي

المكتبات، ويعكن أيضاً شراؤها

عددالأصدقاء

إيمان أحمد أبواليزيد

مبي-الامارات

●● لا أعرف عددهم بالتحديد..

فهم كثيرون، كثيرون جدا والحمد

لله، وينتشرون في كسل الدول

♦ هِل تعرف عدد أصدقائك؟

بالبريد.

العربية.

أمال سعيد الصائغ المحرق-البحرين ● الحب والإخبلاص، والعميل على إسعادهم دائماً.



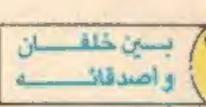
[أنا عندي مشكلة] يعصود إليكسم قريبا جسدا

شهادة التقدير

هنا يلتقي «ماجد» كل أسيوع بأصدقائه

يردعلى استاتهم وإستفساراتهم

سنية شينان



مسقط ـ سلطنة عمان

● أنــا أرجب بـك طبعا.. لكــن أليس من الأفضل أنّ تنتظر حتى تكبر قليلا.

أبوالظرفاء..

● هل تصدقنني إذا قلت أنك مثل غسان سالم عبدون

البدايـــة..

● مل كانت بداية المجلة صعبة؟ مهدى اللجمي ئابل-تونس

● البداية صعبة دائماً في كل شيء.. لكن المهم همو اتخاذ الخطوة الأولى.



● أرى أنكِ تتسرعين في بعسض المواقف، ومع ذلك فانت خفيفة

رائيا مصطفى عبداللطيف الرويس -أبوظبي -الامارات • أنا خفيفة الظل ونعم»، لكني لست متسرعة أبدا.

تاريخ ميلادى

• ولدت يوم الأول من رمضان عام ۱۳۹۸ هجرية.. أريد أن أعرف تاريخ ميالادي بالتقويم الميلادي.

ليناحسن الخليفة الظهران - السعودية ● يوافق يوم الجمعة ٤ أغسطس عام ١٩٧٨ ميلادية.

● ولدت يـوم ١٦ مـن تموز «يوليو» عام ١٩٧٨ ميلادية، اريدان اعرف تساريخ ميسلادي

> بالتقويم الهجري. طارق سمير الصناع نيودلهي-الهند

• • يوافق يوم الأحد ١١ من شعبان عام ۱۲۹۸ هجریه



ردود ســريعــة

● أميمة حسن عبدالله _الشارقة [الإمارات]:

ــ سنرســل لـكِ البطاقة فـوراً، ومرحبابك

● ليندا هيشم شغليل ـ عجمان [الإمارات]: مساهماتك.

● خالد محمد صالح -جدة [السعودية]:

_سئلبي طلبك في الحال،

 فتحیة عبدالله جاسم – مدینة عيسى [البحرين]: _عائلة «ماجد» كلها تشكرك على

رسالتك الرقيقة.

● الديش رشيد نالبيضاء [المغرب]: ــ نرحـب بك، وفي انتظــار مساهماتك.

عنواني.

 أكتب مساهماتك في الأماكن المذ أرسل هذه الإستمارة بالبريد دا 				
الإســـم:				

والمنسوأ في أسرة المتصريس



فصصة لها. ■ لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط. اخل المظروف. ● العنوان: ص. ب: ١٩٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد،

صور الأصدقاء الصحق صورتك منسا إذاكنت ترغسب في ذلك	الإســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
 ضع علامة [] في مربع واحد نشر الصورة مع أصدقاء ماجد نشر الصورة في ركن التعارف الحصول على بطاقة المندوبين 	بين ماجد وأصدقائه (أكتب سؤالاً وأحداً تريدان توجهه إلى عائلة ماجد)

والعملات

● أرغبب في نشر اسمي ممع: □ همسواة الطوابسع □ همواة العممالات.

شــهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، النذين يودون واجبهم على أكمل وجمه، يستحقون كل احترام وتقديس. تستطيع أن تختار واحدا منهم، وترسل لنا عنوانه، لنرسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا لــه. سبوف تسعــده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

	الدولية
الإستار	اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	العنوان
	اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ

أصدقاء جسدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليـوم الـدي اكتسب فيـه أصدقاء جدداً. هل تعاونني في ذلك؟

اريد منك كل اسبوع أن تكنون حلقتة النوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلسة وأبوابها وأهدافها وكتَّابها ورساميها، بالتأكيد سوف ينضم الي عبائلية مناجد، يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كامالًا، لأرسل لــه خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق ﴿ هـذا الكوبون

السيم
اســـم
العنسوان
اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ

خــلال الاجـــازة الصيفيــة رجـــاء عــدم كتــابــة عنــاويـــن المدارس.

● أرشيح هذه الفكاهات للنشر في بناب ضحك.، ولعيب.. وجيد.



● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب البالية: بأهلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة،
 صفحة من مــذكــراتي، أو أي أبــواب أخــرى اكتب إسم البــاب بن القــوسين التــاليين:

ſ



ثقة بالنفس

كنت أؤدى العصرة في مكة الكرمة. وفجأة افترقت عن أهلي.. انتباينسي يعمض الخوف لأول وهلة الكسني تذكيرت الله تعالى، وأنه لا ينسى أحدا.

عندما أدركت أننس لن أخاف مهما كنائت الإسبناب، ومنادام الإيمان متمكنا من قلبسي، والثقة في النفيس تمالإني.. عندهما أصبعت قويباً بقضل الإيمان بالله الذي طرد الخوف من قلبى.. والحمد للنه، عشرت على أهلي.. ووجدوني واثقا من نفسي، قوي الإرادة، غير متردد، أو قلق! أحمد سعقان ابراهيم

الشيخ .. والشاب

حولي الكويت

وقف الشيخ ينظر في تبردد وتسراجه إلى حسركة المرور في شارع مزدهم، ثم تقدم الي شاب فقد ذراعه، وقال له:

تساعدني في عبور الشارع؟

قال الشاب وقبد تهلل وجهه ثقة واعتزازاً بنفسه: نعم ياعم. .. وأمسك بيد البرجل المسن،

وعبريه الشارخ.

--- وبعند أنَّ عبراء ومضنى كبل منهما في طريقه، استوقف الشيخ أحد الأشخياص كان يشاهد ما يجريء شم سال الشيخ: لماذا اخترت هذا الشحاب بالبذات لمساعدتك.. ولماذا لم تستعين

قال الشيخ: لقد تأثرت لهذا الشاب الذي فقد ذراعه.. فاردت أنَّ يستعيد ثقته بنفسه، وأنَّ أجعلته يشعبر بتندرتيه على مساعدة الآخرين!

> أيمن طه محمد المنيالمصر

أحسلسي الكسلام

- ليس الغبي من لا يستطيع أن يفهم، إنما الغبي من لا يريد أنَّ
- لا يكون الكلام من فضية إذا كان لفوا .. ولا يكون السكوب من ذهب إذا كان حبنا!
- أَنْ تُهِرُمِ الْف مِرةَ، خَيِّرُ مِن أَنْ تستسلم مرة واحدة
- اذا تسال لك لحد بنائسة متواضع، فاعلم آنه مغرور! أكرم بن خميس الرئيس وادي الكبح ــسلطنة عمان

للكبار أيضيأ

أنبأ طالب بكلينة الهندسية بجامعة قاريبونس بليبياء البوم وصلتني جائزة ومناجده ومعها خمابرقيق،

في المقبقة سعدت بها جداء ليس للجائزة في حد ذاتها.. وإنما لأنها أكدت لي بعد حوالي (١٢) عامياً أن هناك فيرمية للفوري. حيث كنت أرسل الإجابات على أسئلة المسابقات باستمرار دون أن يحالفنني الحظ،،، لكنن منا حدث أكدأن هناك فبرمية للفوز حتى ولو بعد (١٢) عاماً.

ومجلة مماجده مجلة متميزة، واتمنى أن يضاف إلى عبارة دكل الأولاد والبضائة.. عبارة مكملية تقول (وكل الكبار والصغار).. فهى تحري لللطفال القصيص المسلية، والمعلومات المفيدة التي تحمل في طيّاتها كلل الفائدة للكبار أيضاء مما يجدد وينعش ذاكبرتهم ويجدد المطبومات المنسية .. وإنها _ بحق _ لنا كطلاب جامعيين تحصل من كل بستان زهرة.

> طه آئور محمود بنغازي اليبيا

إبنةخالتني

لا أنسسي ذلك اليسوم عندمسا تَمْبِنَا فِي أَجَازَةَ المُنْيِفُ ـ فِي العَامِ الماضي ـــ إلى بلندنــــا الجميـــل «سبوريا»، وذهبنسا لمزيارة جدتى، ووجدنا عندها خالتى وإبنتها الصغيرة التبي تدرس في المسف الأول.. فقيامست إبنية خبالتي بحمل أختني المنغيرة التي تبلغ من العمس عاما واحدا، وعندمنا مشببت بها.. تعشرت بتعسض الأشيناء.. ووقعست.. فوضعت يبدها تحت رأس أختى الصغيرة، وتعملت همني الألم وحدهاء

وصرت مسن ذلسك اليسوم، أعتبرها فتاة واعينة، تستطيع حمل المستولية.

ربى عبدالحميد اللوش

دين في عنقي!

مُعلمة أمريكية لي مدرسة للبنات.. رفضت استبلام راتبها الشهري لسنوات طويلة.. حتى بلبغ مالها اكشر مبن مائة ألبف دولار.. اجتماع محلبس إدارة الدرسية، وأحضروا المعلمية الناقشتهان فقبالت بضبع كلمات بسيطة: «إنني قانعة بمعاش بسيط ورثته عن أبي. لقد تعلمت في هذه المدرسية، وأحبيتها، وأنيا الآن آرد الدين لمدرستين، وإني أتبرع بهذا المبلغ للمندرسة التسي تربيت وتعلمت فيهاء.

» وصدق من قال: «القناعة» كنز لا يعنى».

> ندى همدالتيل يوسف المناقل بالسودان

اعدقاء باحد اصدقاء ساهيد



🗨 ماورة محمد حمد



🖷 فطر باد الجم



🗣 موضحات سماعير

● اسمساق بحبي ● عادل محماء علي [سلطنة عمان]









● بشوال تحملي عل الحديدة المسر



👁 على عبييد محمليد الشارقة [الإمارات]









مكسة [السعودسة]





درس لن أساد:

في أحد أينام الدراسية، دخل معلم البرياضيات وكتب بعض الأسئلة على السبورة. وقال لما أجيبوا على هده الأسئلة حلال رمن الحصة، وسأجمع الأوراق عندما يدق الجرس

علا صوت الطبلاب، وحاولنا الاعتراص عني فيذا الإمتحان المقتاجيء، لكنان المعليم أصره وقبال: من يتخلسف عن هنذا الامتصان سيأخذ وصفراء في امتمان نصف العام.

مرة أخرى حاولنا الاعتراض، لكنه ظل على إصراره، وقال: الماذا الأعتراض، ألم أشرح لكنم هنذه الأسطة من تبل.. ماذا تفعلون في بيوتكم؟ تلعبون وتشاهدون التليفزيون.

كنان البوقيت يعسره ونحن مستمرون في المساقشة، والمعلم

بيزيد في إصراره وتصميعه عني الأداب النبوية

«الدوق». أن تكون نبيل الشاعر، عف اللسان، تعرف لكل إنسيان حقبه مين الكبرامية والاحترام

وهناك حادثة من سيرة والتديء همل اللبة علية وسلم، تثنت قلواعد الذوق الرفيلم منذ اربعة عشر قربا، وهي جاء رجل للنسي هملي اللبه عليبه وسلمء يطلب صدقة، ولم يكن مع والنبىء عليه الملاة والسلام ـ ما يعطيه، فقـال له: ليس معي ما أعطيك، ولكن أذهب إلى قلان عسى أنَّ يعطيك، ويحسب دينا على. ثبع التفت علينه المسلاة والسلام إلى أصحابه، وقال لهم: وكرهبت أنَّ أجمع على أخبكم ذلين.. ذل السؤال، وذل الخيبة، _ فما أجمل أنْ ينهل كل مسلم،

ويتعلم منن الآداب النبويسة الشريفة.

> مجعد كمال أبوالغلا الخبر ءالسعودية

فسأر مهينات

في أحد صفوف علم النفس الحاص بالسلوك في الجامعية، أعطى كل طالب فأرا مخبريا لإجراء اختبارات عليه فأطلق أحدهم على قاره استم ديايء متباهيا بأنه قريب من البشر في

وذات يبوم أعلن الطبالب أن فأره يمتاز بعوهبة جديدة، فوجّهة تحو أحد المساعدين في المختبر، وهشف. «هيا أدركه يما «باي» ومزقه إرباً. غير أن الفأر لم يتمرك، فقسال مساحيسه: أرأيتم.. لقد علمته أداب السلوك!!

عبدالله عني ملحان مشعاء داليمن

الامتصان.. وانتهسى الرمين المخصص للحصة وجمع المعلم الأوراق ، ولم بكن قيد أجينا على كل الاسلة وكان درساك

أحمد يحنى محمد صبارة صتعاء داليبن

تعریفات..

- الأمل استمرار عجلة الجياة للرصول الى العابة.
 - الذكاء سلاح ذو حدين
 - العهد.. أمانة راحبة الرفاء.
- المحبة.. شعاع ينبع من القلب ليضيء حوله.
- الإبتسامـــة.. جبواز المرور لقلوب الآخرين.
 - الصداقة.. كنز غالي الثمن.
- الطفولة.. أحلى لحطات العمر. ركية عمر عبدالله مسقط دسلطية عمان

المستدقاء بالمستد السندقياء والمستد

🍙 عهاب عل سید

القباهيرة [مصر]



● مخفور غي عبد به القطعار السافادية





السنداء والمداناء والمداناء والمداناء

البعضياه (المعسرين) - كتبيلا (السبودان)



● صواف سوشفس ● محملے، فعدلل السارف (الأمراب



طبحه مع عرب

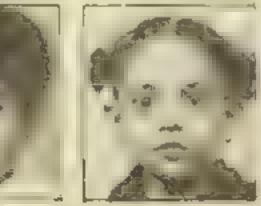




● غارت عمر محمد ممـــان [الأردن] استوط [مصــر]

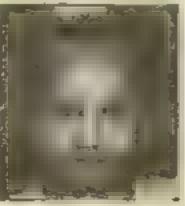


● احمد سالد صاله ۱ مد د در الدوهنة (قطنسر) ، ، عددت



----الرياض [السعودية]

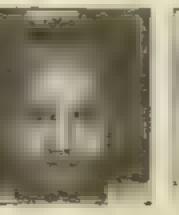




● ماسمح علاء النس



🗣 با في كما بالأراس 40.94....



الشارقة [الإمبارات]



● معنان سنانخ حمد [سلعته عنسان]



●سبعاح پرهليم . ● نوان محمد چنفه عسمن [العمسن] عمسان [الأردن]



● احمد عنودس عدار

🖷 ندن محمود رسند



قطعة الأرض

كان «عمارة بن حمزة» من رجال الخليفة «المنصور».. وذات ينوم دخيل «عمارة» إلى مطيس الخليفة، وجلسس في الكسان المناسب لمكانته فأقبل رجل يتطلم الى الخليفة، وقال: «مظلوم باأمير المؤمنين».

قال المنصور: ومن ظلمك؟ قال الرجل: ظلمتي عمارة بن حمزة، وغصب منى قطعة أرض. التفت والمنصورة إلى وعمارة، وقبال له: قبم ياعمارة، واجلس بجوار خصمك إلى أنَّ تفصل بينكما

وهناء قسال «عمارة» بعدون أنَّ يترك مكانسه: ليست بينسي وبينه خصرمة

قال الخليفة المنصور: كيف تقول هذا، وهو يتطلم منك؟ قال وعمارة: إن كانت هذه

الأرض ملكه.. فلن أنبازعه فيهاء وإن كانت لي فقد تسركتها له، ولا أقسوم مبن مكسان شرفنسي أمير المؤمنين بالسرفعة فيسه لمجرد أن أجلبس في مكسان للتخاصمين بسبب قطعة أرض.. مهما كانت قيمة تلك الأرض!

أجمد علي محمد عبدالله الجيزة حمصس

حكم صيئية

● الدنيا ليست مظلمة دائما، إن الشمس تأتى بعث الطلام.. فإذا رآيت الحزء الأول من طريقيك مليئا بالأشواك.. قلا تبأس، فقد يكون الجزء الشائي مقروشا بالزهور والرياحين

 أنظر إلى الإنسان كما هو.. لا كما تتمني أن يكون. ابراهيم على الأهدل الحديدة اليمن

منمست مسن مذكسراتي

في يوم ١٩ مسارس ١٩٩٢ دعيثا أنا ووالدتي الشساعرة.. إلى امسية ثقافية شعرية.

وبعيدما القي جميع الشعراء باشعارهم، فتح الباب تشجيعا لمواهب الإشبال الصنفار.، وكنت أحفظ قصيدة في المدرسة عن «أمي»، قطلبت من رئيس الجلسة الكلمة، وقلت للحاضرين: أعتذر عن أن القصيدة ليست من تاليفي، ولكثي أهديها لأمى تحية لها في عيدها، وأرجو أنَّ تحورُ اعجابكم.

شجعوني كثيراً.. وزاد تشجيعهم لي من شجاعتي الأدبية، وطلبوا مسن أمس أنَّ تقف إلى جواري ليلتقطوا الصور التذكارية.

فرحت أمي كثيرا، وسعِدتُ بهذه المفاجِئَة التي لم تكن تتوقعها.. وقالت: هذه أجعل هدية تلقيتها في حياتي.

أحمد عماد عبدالعزين الشموتي منوف دهس



مبدناء باجبد اسدناء ساحد اسدناء ساجبد اسدناء ساجبد



🛊 داسم رجب محمد أبوةسي [الامبارات]



● راشد قهيد الحارالله [السعودية]







🐞 أحمد عبدالحقيظ انقساهسرة [مصر]







پ ستلفنا رندون قربد



[استحدمه عمال]



🗢 يماه محضي هشام 🐞 دنزود سعيا عجبر

العناهرة [مصندر]



العمسسر



🗣 سامی تحدد سعد [السعودية]



ع حدر المه

الحومسة





● عمر مدهد دوبخر أ لسفديه

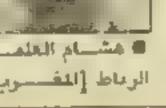
● - أحمد الشربيسي

القباهسرة [مصر]



■ مشام العلمسي الرباط [القسيرب]







 عدر احدد وعيـة القناهنارة [مصر]







أبوظمي [الإمبارات]



• صبلاح طه مسس





🗨 منح څادي غند بنه شعوه [لمنتر]

● کنریم علی سیند

الفاهدرة [مصر]

· رو الما سيد المراخ

سوحية إقطياني

● استبراء مطبيوم

الغاهرة إمصيير



جـزاهـــم اللـه كــل خــير

الفجيرة ـ الامارات ـ حياة حسان داود:

التقيت بسالاستساد سيف محمد الغطر مدير الجمعية الخبرية بالفجيرة، وسألت بعض الأسئلة عن الجمعية.

وفي بداية اللقاء قبال لي أشكرك كمندوية لمحلة ماجد على أتاحتك الفرصة للحديث عبن الجمعيسة الحيريسية بالفجيرة. تفضيل

 استاذ سيف... متى أنشئت الحمعية الخيرية بالفحيرة؟ _عام ١٩٨٧م

• ماهي اهداقها؟

- اهدافها عديدة.. منها تقديم المعونات الاجتماعية، ومساعدة الطلبة الفقراء وخصروصاً على إكمال دراستهم، ومساعدة منكوبي الحوادث الطبيعية، ومعاونة الشباب الراغب في الزواج،

ماذا أنجازت الجمعية من هذه الأهداف؟

_ المنجزات كثيرة والحمد لله تعالى، وإليك بعضها على الصعيدالمعلى..

* لحنة النزكاة.. استفادت منها ٥٣٧ أسرة بلغ عدد أفرادها ٢١٨ه، ونتوقع زيادة العدد إلى ٧ أو ٨ ألاف!

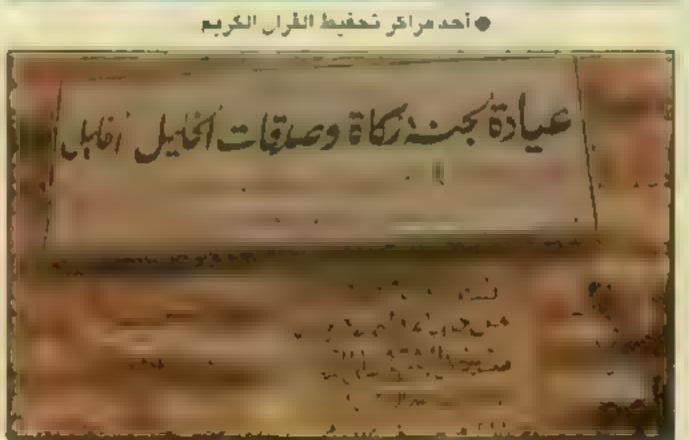
* مسراكسر تحفيظ القسرآن الكريم.. ملغ عددها ٢٤ مركراً اشترك فيهسا ٥٩٦ طسالبساً وطالبة.

* مساعدة الطلبة على اكمال دراستهم.. حيث بلبغ عبدد



♦ مدير الجمعية بتحدث الى متدوية ماحد،





♦ العبادة التي أقامتها الجمعية في فسطين.

الحامعيين ٨٦ طالباً وطبالبة وبلغ عدد طلبة المدارس ٧٧٦ طالباً وطالبة.

* قامت الجمعيسة بنشر كتيبات مفيدة مثل «ياننتي ويابنسي» الشيخ علي

الطنطاوي، و «كيف تذاكسر» للدكتور حسان داود.

قلتم «على الصعيد المحلي»!
 فهل للجمعية نشاطات خارج
 الدولة؟

_نعم .. وإليك بعضها:

* ساعدت المسلمين فسي بنجب الأديش وشيدت لهم ملجاين وقدت الاعاصم والفيضانات.

تبرعت لضحمايسا زلسزال ايران.

استضافت الأسر الكويتية
 أثناء حرب الخليج حيث بلغ
 عددهم ١٧٣.

* أنشات مستشفى في فلسطين مروداً بالأجهرة الطبية.

* أقامت في فلسطين مشروعاً لاستصلاح الأراضي وتسليمها الي أهلها.

* مدّت بد العون الى بعض الطلبة الأفارقة الدارسين في الأمارات عندما انقطع بهم سبيل الرجوع الى بلدهم.

 استاذ سيف.. تبين لنا أن للجمعية اهتماماً بكل قطاعات المجتمع وخصوصاً الشباب والأطفال!

- نعصم. ولا ننسسى مشروعها الكبير «مسركسن الفجيرة للعلوم والثقافة» الذي يستحق لقاءً ثانياً للتعريف به. وفي ختسام اللقساء قسدم الاستاذ سيف لمندوبة ماجد كتبسات تعريفيسة عسن

الجمعية.

منزرع .. حصد

البحرين ـ محمد موسى:

الاستناذ فنردان عبناس من رجال التربية والتعليم، سألت:

 مامو المثل الذي تعتر به؟ _من جد وجدد ومن زرع

● موقف طريف منادفك؟

_ كنت أراجع مع أبني دروس اللغة العبربية، سألت كيف الحال؟ كنت أنتظر أن يقول منصوب بالفتحة.. لكني فوجئت به يجيب على سؤالي بقوله: بخير باأبس



● الأستاذ: قردان عباس

 من هــ التلميذ الناجــح؟ **ـــ التلميذ ذر الأخلاق الحميدة..** الذي يحرص على واجباته المدرسية .. ريحترم أسانذته.

المرحدة، دار الحديث حول مجلة

ماجد. طلبت منه أن يحدثنا

بصفته أحد المربين عن رأيه في

قال: مجلة ماجد . مجلة مفيدة

وتيمة، الاحظ أنها مسوجسودة في

كل بيت، ولها حضور مؤثر في

المدارس اليمنية. تمتاز المجلة

بتنبرع مادتها، وبأن كل كلمة

تكتبها تعود بالفائدة على

القارئ، باختصار.. هي مجلة

باسم مساجدة. ويصفتي

مندوبة لها شكرت الاستاد

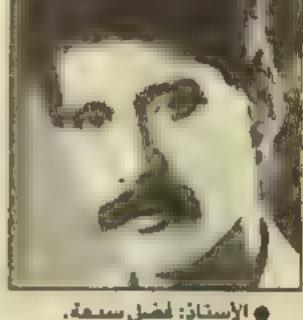
المجلة.

ممتازة.



الأستاذ: فضل سبعة.

🐽 عدن ـ جعار ـ بلقيس محمد زيد:



ماجىد.. فيكلبيت

خلال لقائي مع الأستاذ فضل سبعة ـ مدير مدرسة الشورة

السسرح فنزجماعين

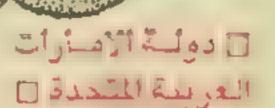
ى زفتى .. مصر .. دانيا فؤاد: سالت الاستناذ حسبني محمدى أبوجبويسلية المضرج السرحي..

• ماهو الفرق بين فن السرح والفنون الأغرىء

ــ المسرح فن جماعي يحتاج الى فبرقية كساملية من ممثلين ومخرج وفنيين، أمسا الفنسون الأخسرى كسالسرسم والنحت والمرسيقي فيعكن لشخص راحد أن يــرديها ويستمتع بها، وفن المسرح يحتنوى في داخلسه على كل العنسون الأخسري مثل الموسيقي والديكور والأضاءة



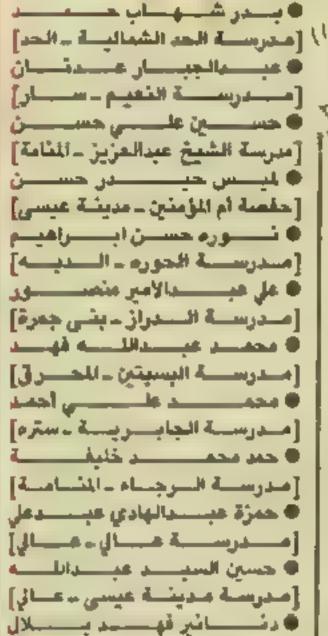
● المخرج: حسنى أبوجوبلة والمكياج. ولذلك فالعمل المسرحي كعمل جماعي من المكن أن يفشل إدا حدث خلل في أي عنصر من عثاصر تجاحب وخصوصا النص الجيد، والمثل الجيد الذي هيو حلقة الرصل الهامة بين النص والجمهور.



● مهتـــــد عـــــل احمــد [مسدرسسة المتنبى دابسوظبى] • منتصر عبيب القيساير الشبسخ [مصدرست المتنجى دابصوالبي] ● عبــــدالكــــريـم بُقيب حبـــــدر [مندرامية القبرطيس .. أيسوظيس] ● بــــاســــل شريـــف اهدد [مندرستة القبرطيني دابسوفليني] ● لافسيا زكيسريسيا الشسسومل [مندرسنة السوردينة دابسوطين] [مندرسنة ابن رشند - أبسوظين] ● مـــارك عبـــدالمـــــزيـــــز [عمر بن عسدالعسريسر _ابسوطس] ● ابمسن احمد ابسسوء، بسسد [مسدرمنسة القيساروق - (سيبوطيس] 🗨 محمسود محمسد غيسدالمحيسد [مندرسية مسريب داستوطين] ● عبىدالحيث محمث عبىنالجيث [مندرست مسزيسد - ايسوظيس] [مسدرسسة أبسوطيس ـ أبسوطيس] [مسدرسسة الأمين-أبسوطبس] ● أمع حـــامـــد ابـــرافــــيـم [محرصة القبرطيي _أبحواليي] ● مجمـــــد تــــادر راهـــت [مندرسنة القبرطبي _أبسوطبي] ● محمــــــــــ الهادي ايــــــــراهيــــــــ [مندرسية القبرطيس ، ابنيونليس] ● رفعــــت حسين الرزوقـــــــ [مندرسنة القبرطيني دأيسوطيني] ● ایسیسیاد معهسسی [مسدرسمة القسرطيس - أيسوطيس] ● محمـــــد حدد القبـــــريــــث [مسدرسسة زايسد الأول البسوطيس] ● راشــــــد ســــــالم څلــــــ [عبسيالقساير الجزائري _ أبسوظيس]

□ البحريـن □

[الخليسل بسن احعد .. دار كليسب] ● بهنــــاز ابــــراهیــم محمــــد [مندرسينة منعيسة دالمشنامية] ● محمـــد سيـف الأنمبـــاري [مبررسية أحمد الفياتح والمرفياع] ● محمـــــد حســـــن سليمان [الدرسة الامام الصادق حصدهون]



الأدور ال

[مدرسته المسينين والمحبرق]

• مساهستان أحماد محمساود [مسترسية الاعسداديسة عمان] ● عيــــداللــــه أحدد فهــــد [محمد بن القناسم ـ النزرقناء] • هيئم عبدالحميد مسالح [مستربسية مسويلح ـ مسويلح] ● ميســـام العجاـــوشي [الجندويل النمونجية - عمان] ● فسابسن عبسدالحمبسد [مدرسة الكلية العلميــة ـ عمان] ● محمند ابستراهيم أبستوصلينخ [مدرسة القنادسينة ـ مناديساً] • محميسي أجمع عنيسياتالسية [سعند بن أبي وقناص ـ اربند] [كليـــة الشهيــد قيصـل ـ عمان] ● ایهاب احمد امیمسسن [مدرسة خياليد بن البوليد ـ اربيد] ● رکــــان محمـــــد رضـــــا [مدارس الكليسة العلميسة عمان]

🛮 اليمين 🖺

● وردة فــــرج لــــابــت [مندرسة الشهيد مندرم - عندن] ● شــــادی رهمـــوان قــــاسـم [مدرسة عبود النصوذجية - عدن]

الأسبوع القسادم تتابع تشسر أسهاء المنسدويين



ے جاہر سائح عنصبور (١٢ سنة) ۞ الهواينة: كرة القدم والسباحية 🌒 الامسارات دالعين دهن. -SVY+#ap.

● سريس فيصل

الغبريص (١٥ سنة) •

الهوايسة: السمساحسة

والمراسلة ۾ العصرين ــ

المشيط مصلة حض، بوه

● مسراهب فليسح همود

الصوبلج (١٣ سنة) •

الهوايسة: السرسم

والسياحة 🐞 الكبونت 🕳

سلوى - قطعة ٨ شبارع

الشهيد سعنود البرامل ــ

♦ ماجد عبدالكريم محمد

(۱۷ سنة) 🎃 الهواينة:

القراءة والسبياق وكبرة

القدم ، اليمن _ صنعاء _

شسارح ۵۱ منسرل ۱۳

🐞 محمد صندیق محمد

عبدالقادر (۲۰ سنـــة) 🏚

الهواية: المراسلية وجمع

الطوابع والسباحية •

السعودية دعكة الكرمية

_الششـــــه_من، ب:

وحدة المدينة.

مبرل ۲۵.

PIVIT



سمسة) ، الهوابسة: السباحة وركوب الخيل ● السعودية ـ جدة ـ ص ب ۱۹۳۱،



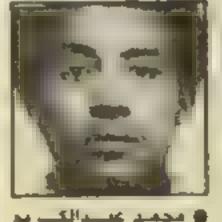
 بصر عبدالله حسن (١٣ سنة) ۾ الهواية: التراسلية والقبراءة 🏶 البعن ـ عــدن ـ شــارع الجنساء _ منزل ٧١ حي العمال وحدة 14 عابو،



● غلال محمد البلوشي الامسارات - عدمان -التشبيبا مسيلة برامون مرد

الهواية: الراسلة وكبرة القدم ، مصر _ الدقهلية النصورة اعزمة عقل

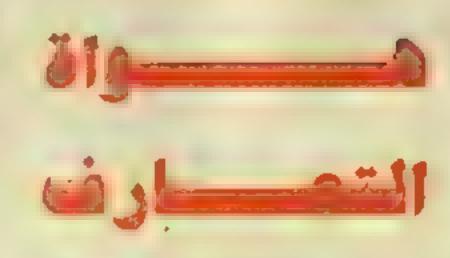
مينسدان الحيسش



● مجمد عسدالكسريم محصود (۲۰ سئے) پ الهواية: للراسلة وتعادل العملات 🍅 السنبودان 🕳 حلقا الجديدة ــ ص، ب: -14.1



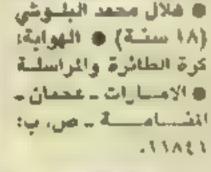
● اجبریف محمید (۱۶ سشة) ﴿ الهواينة: كبرة القبم والقراءة 🍙 للفرب -تطوان-شارع العبدور ــدرب شاطه ــرقم الدار







(١٨ سئة) • الهواية: كرة الطائرة والراسلية





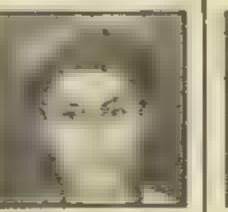
۾ مصطفيي فحمسيد مصطفی (۱۶ ست) 👁 -شارع الانصار - منزل



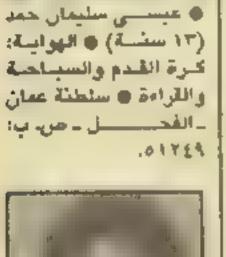
● محمد على عبيدالمعم (١٣ سنة) ۾ انهواية: السياحة وكرة القدم • مصر دالقناهبرة ١٠٠٠ شبارع الشيبخ قمسوب



• سالم خليفة على (١٦ سئية) ﴿ الهوايية: كبرة القدم والراسلة وسلطية غمان ۔ عبری ۔ ص، ب: .13317



👁 سعـد خمیس سلیمان (۱۸ مشة) ، الهواية: الراسلة وجمع الطوابع والعصلات ﴿ سلطتَـة عمان دارکسی دهن. ب: .1V0+%



ابراهیم عسدالبرجمی

محمد (١٤ سنة) ٠

الهوايسة: تسربيسة

الحيواشات وانقراءة 🍅

الأردن ـ عنان ـ ص. ب٠

● ایت علی (۱۵ سنة) ●

الهواية جدع الطوايع

والقراءة ﴿ المغسرب ــ

الرساط ـ رئشة ١٧ رقم

المتبزل المحى القبرح

● محمل صوستی (۱۱

سنة) ﴿ الهوابِـةُ كَـرةَ

القبيدم والموسيقين

والمراسلة ، المعسرب ــ

الجمدية ددرت الرماط د

• مروة عبدالرحمن أمين

(١٦ ستـة) ﴿ الهوابة:

السيساحسة والخط

والمراسلة ، المحرين.

المحرق ٢٠٦ منزل ٩٣٢

● حسسانی لطقی علی

(١٥ سفة) ، الهواية

جمع الطوابع والترسم

والقراءة ، مصر_قشا_

قوص دشارع الشيخ

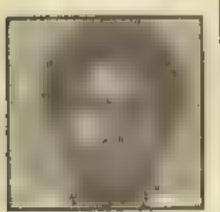
کرادس.

ـ طريق ١٢٢٠.

بلوك ٢٦ رقم الدار ٣.

الثقرم

AVI.



• أحمد عبدالرازق زكريا (۱۷ سئــة) ۞ الهوايبة: القراءة وجمع الطوابع السودان - كسلا - عمارة بئك فبصل ـ بــوتبك الدوحة،



● عددالسرجيم سامس السدّهل (١٤ سنبــة) • الهواية. جمع الطبوامع والراسلة • سلطنة عمان - السرستساق ـ ص، ب٠ .10-70



👁 محمد غيباللـه تــاصر غرامه (۱۷ سنة) • الهوابسة؛ كسرة القسدم والراسلة ونعادل العبور واليس دشيدوه دص ART TOWN



• عبدالقادر شریف حبيب (۱۲ سنــة) • الهوايية، جمع الطبوايع والراسلة هاليمن يتعز ص،ب ۱۱۸۷۹۵،

TYYT.

سمو الشيخ سلطان بن زايد أل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء يتفقد جناح الامارات في معرض اشبيلية العالمي، وإلى جانبه معالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة، وعدد من كبار المسلولين الاسبان ،





لحولوة متالقة في بعلاد الأندلس !

٢ أغسطس الماضي، كان يهوم الامارات في معرض اكسبو الدولي ٩٢ بمدينة اشبيلية الإسبانية. وبهذه المناسبة، أقيم احتفال كبير نقل على الهواء مباشرة إلى جميع أنحاء أوروبا، عبر قناة تلفزيون اكسبو المحلية وقناة الأندلس. حضر الاحتفال ورعاه سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء، ومعالي خلفان الروميي وزير الاعلام

والثقافة، وقع سمو الشيخ سلطان بسبن زايد آل نهيان في سجل التشريفات بالجناح الملكي، وتم تبادل الهدايا التذكارية مع المسئولين الاسبان، ثم القي سموه كلمة بهذه المناسبة تحدث فيها عن إنجازات دولة الامارات على طريق التقدم والازدهار، ونو سموه باهمية المعارض كرمز للصداقة ووسيلة لتوطيد علاقات وثيقة بين مختلف الدول.

جناح دولة الامارات، المصمم على شكل قلعة (الجاهلي) التاريخية بعدينة العين، تماليق في هذا المعرض العالمي الهام منذ افتتاحه في شهر ابريل الماخي؛ فقد جسّدت الامارات من خلاله انجازاتها العملاقة في كافة المبادين، التي تحققت بسرعة قياسية، وجعلت زوار جناحها يقفون مبهورين أمام حضارتها وتاريخها العريق، وأصالة شعبها الكريم وقيادتها الواعية.

يلقى جناح الاصارات في هذا المعرض العالمي الضخم إقبالاً كبيراً من الزوار، حيث يتوافد عليه الألوف يومياً، لمساهدة مختلف صور الحضارة ومظاهر التقدم في دولتنا الفتية. وهو يمتد فوق مساحة ١٠٧٠ متراً مربعاً، وتزيّن مدخله سفينة شراعية تمثل نموذجاً للسفن التي كانت تُستخدم أيام الغوص، ومجسّم لدلّة القهوة العربية، ومجلس عربي، وتبهر العربية، ومجلس عربي، وتبهر صقور الصيد الصغار والكبار على حد سواء، أما السيدات والآنسات



• رياضة الصيد بالصقور استهوت زوار جناح دولة الامارات وجنبتهم كياراً وصغاراً.

فيتسابقن على تريين أيديهن بنقوش الحناء الجميلة. كما تُقدَّم عروض من الرقصات الشعبية ومجالس الشعراء، تستاثر باعتمام الحضور في جو خليجي عابق بالأصالة،

يشتمل الجناح على نمانج لمختلف نواحي الحياة في الدولة، التي تعكس مسيرة الامارات منذ القسدم، ومدى التطور العمراني والحضاري المدهش الذي تشهده الدولة حالياً. ويضم الجناح مشغولات وصناعات يدوية وشعبية، ومعدات وأدوات الغسوص وصيد اللؤلؤ، ونمانج لأسلحة قديمة وحلي وآنية فضارية ودلات وأزياء شعبية.. ويُلقي الجناح أيضاً الضوء على صناعة النفط في الدولة، ودور النفط في عملية التنمية والتطويسر ماضياً ومستقبلاً.

ولعل الاهتمام الأكبر ينصبُ على إبراز الإنجاز الذي حققته الامارات، بقيادة صاحب السعو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة، في تحويل الصحراء إلى واحات وجنائن غنّاء، تزهو باللون الأخضر.. حيث ارتفعت مساحة الأراضي المزروعة في الدولة الى ٢٨٠ الف هكتار، وبلغ عدد الأشجار ٨٠ مليونا، ولم عليونا، ولم مليونا، ولم الميون نخلة.. هذا إضافة إلى الاهتمام بالتشجير والغابات، مما أسبهم في تلطيف الجو وساعد على تكاثر الطيور والحيوانات البرية المستوطنة والمهاجرة،

لقد جدب جناح الامارات اهتمام الجمهور ووسائل الاعلام الاسبانية، من صحافة وإذاعة وتلفريون.. وكان موضع إشادة وإعجاب من الجميع، الذين خرجوا بانطباعات جميلة بعد المتعرف على مرايا هذا البلد المضياف، ذي التراث العربق والمستقبل المشرق.



 • اسبانیة صغیرة.. ونظرة إعجاب و إکبار إلى صورة صاحب السمو الشیخ زاید بن سلطان آل نهیان رئیس الدولة، راعی نهضة دولة الامارات وقائد مسترتها



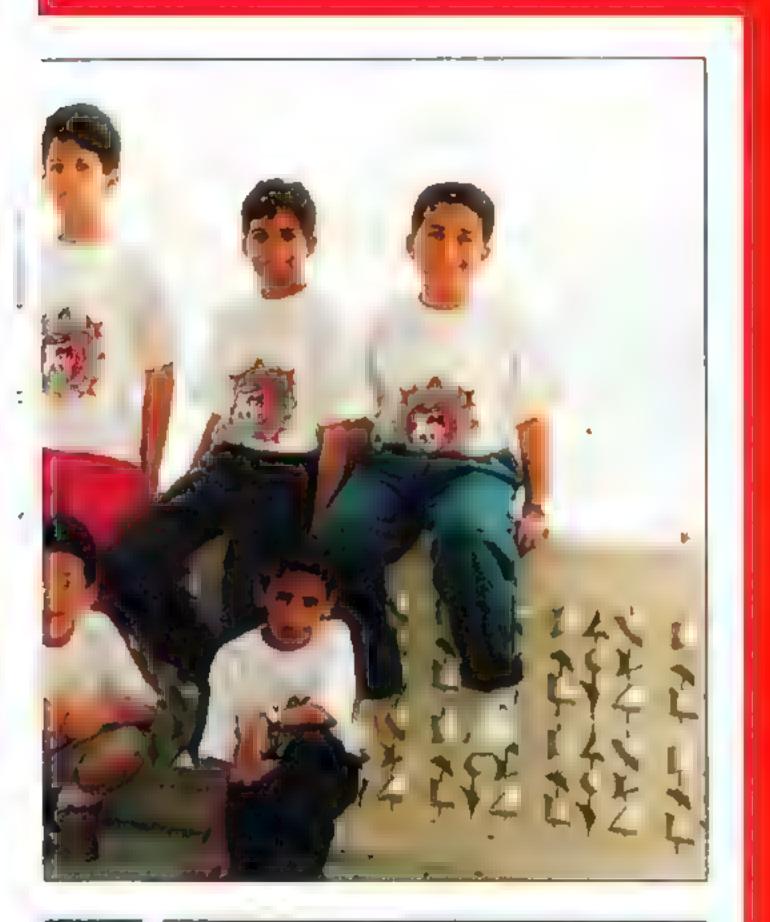
العقوش بالحداء استأثرت بإعجاب لزائرت.



• وقفه أمام معروضيات الشراث



لأن عـدد قمصـان ماجـد المطروحــة للبيـع محـدود أنصحـ









تي شيرت مصنوع من القطن الجيد

درهماً فقسط سعر القميص السواهسد



مقاس ا [یناسب حتی ۵ سنوات] * مقاس ۲ [یناسب من ۹ سه سنوات] * مقاس ۲ [یناسب من ۹ سه سنوات] * مقاس ۲ [یناسب من ۹ ۱۱ سنة] * مقاس ۶ [اکسسر من ۱۱ سسنة]

الامارات ۱۵ درهماً السعودية وقطر ۱۵ ريالاً البحرين والكويت ۱۲۰ دينار سلطنة عمان ۱۵۰۰ بيسة اليمن ۱۲۰ ريالاً مصر ۱۵ جنيهاً الأردن ۳ دناني المغرب ۲۰ درهماً وتونس ۲ دناني بينة دول العالم ۲ دولارات المدرهما درهما دولارات المعالم ۲ دولارات المعالم ۲ دولارات المعالم ۱ دولارات ۱ د

يمكنك الحصول على قميصك بالبريد مقابل إضافة ما يعادل ٢ دولار أجراً للبريد

ك بشراء قميصك فروا من الباعدة أو المكتبات













شوابتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداده لبيب خيبرالله

طوابع ومندوبون



🐞 قمار 🕳 الدوحة 🕳 عبدالليه حمد المريضي، جبر حمود جبر النعيمي، نيلة جمعة عبدالله ، محمد سعيد ياصر للهندى:

أصدرت إدارة البريد بدولية قطر في ٢٥ يوليو طابعين تذكاريين، بمناسبة تنظيم أولبياد برشلونية، ووحسول المنتخب القطري إلى نهائيات كرة القدم في ضدّه السدورة الأوليمبية.، الطابعان من فشة ٥٠ درهما قطريسا، وريسال وتصف



 تونس ـ حمام سوسة ـ وسام مختار البين؛

استحرت إدارة البريسيد التونسية في شهر يونيو المأضى طابعين تذكاريين، بمناسبة الاحتفال بمائوية قصر البريد في تونس.. الطابعان من فئة ١٨٠ و ٤٥٠ مليما على التوالي.



 ليبيا - طرابلس - ابراهيم أحمد القساطوي:

أمسدرت هيئسة البريسد بالجماهيرية العربية الليبية طابعأ تذكاريأ، بمناسبة معرض طرابلس الدولي... الطابع من تصميم خاك طباخ، وهو من فئة ٠٠٠ درهم ليبي.



ی مصر _ابـــو کیح _ زینــب عبدالحميد محمد أحمد :

أصدرت هيئة البريد المعريبة ن شهر يوليو طابعاً تذكارياً، بمناسبة مرور ١٠ عامياً على

إنشاء خران أسسوان على نهر النيل.. الطابع من تصميم وهيب فسرج، ويتضمن رسماً لطابع مصري صندر باسم الجمهورينة العربية المتصدة في ٣٠ أغسطس ١٩٦٠، أما فئة الإمسدار، فهي

۱۰ قروش.



 سوریا-حلب-رامی بلال: أصدرت فيئة البريد بالجمهورية العربية السورية في ١٧ أبريل الماضي طابعا تذكارياء بمناسبة الاحتفال بذكرى جلاء القبوات الفرنسية عن الأراضي السورية، عام ١٩٤٦ .. وهي الذكري التي اسبحت عيدا وطنيا تحتفل ب سوريسا في ١٧ أبسريل من كل عنام... الطنبايع من فشية ٩٠٠ قرش،

هل تجاءلني النظوايع؟

- منصور عیاس منصور: البعسرين والمتساعسة وعروب
- ابراهیم آهمد القساملوی: ليبيا ـ طرابلس ـ حي الأندلس ـ شارع بلاط الشهداء عصب ٢٦٨٢
- اليازية بنت مطر الكعبي: الامــــارات-العين-ص.ب STATE
- ساءحد ځميس ئسامى الجهوري:
- سلطنة عُمان منطقة الباطنة الخضراء ـ ولايسة السسويق ـ 111111400
- احمد أمين ابراهيم أمين: مصر _القاهرة_حلوان_۲۱ (۱) الشارع القبل، المتقرع من شارع
- أيمن قماية: تونس-٢١٤١ ولاية سوسـة ــ شط مريم.
- محمد فارسسکریة ؛ الأردن عمان حص.ب ٢٠٥٧٤

شل تعادليس العبيلات؟

- بدر الندين محسن عبندالله الجمهورية اليمثية - عدن -كريار محلات الأمائي - ص.ب
- ادریس حتیف: المغرب ـ ولايـة قباس الكيري ـ ٣٢ مسويقة السذهبسان حص
- ♦ زُينُب عبدالحميد محمد أحمد: مصر -الشرقيسة -أبسو كبير -أولاد قضل - يجوار بقالة محمد
- هدى عبدالرحمن أل حامد : البحرين «اللثامة دفاريق ٧٠٨ -
- مجمع ۲۰۸ منزل رقم ۱۹۹ ● مصطلی وصنالح وعدثان محمد صبالح :
- السعودية عبيشة عصب ١٨٨٠
 - ناصر محمد میرزا علی: الإمارات الشارلة .. صب ١٥٢
- معاوية سمع العمر: الأردن ـ السلط ـ حي الجدعــة الوسطى ـ قرب الجامع.

إصدار بريدي.. من القطب الجنوبي









أصحدرت منطقصة دروسء التنابعية لنيبوزيلننده في القيارة المتجمدة الجنوبية وأنتاركتيكاء، في ٨ أبريل الماضي، مجموعة من





البحر،

ستة طرابع مخميصة لأنواع من

الفقمة وعجول البحر التي تعيش

فيها، ومن بينها فيل البحر وأسد

الحدب الشاج والمضاب

من روائع التراث العربي

أنا العبد الفقير لله أحمد بن فضيلان، كلفتي الخليفة المقتدر بالله أن أذهب لبلاد البلغار كي أرشيدهم للإسلام، ولكن رجال الشمال اعترضوا قيافلتي واختذوني معهم الحيارية الضبياب الأسود. كانت الحرب ضارية. وفقدنا نصف قواتنا وقررنا أن نذهب ونحاربهم في أرضهم وكان علينا أن نهبط إلى كهوف الرعد حيث تختبيء كاهنة الضباب الأسود.



يكنبها محدالمنسى قنديل بديرسمها : عز لعرب

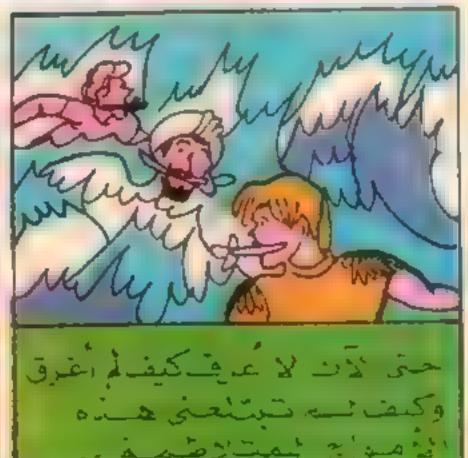


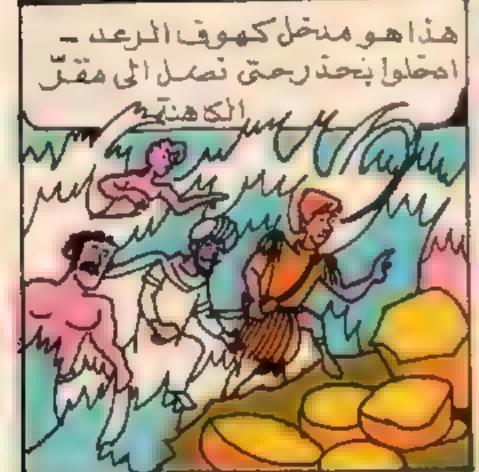




الكهوف على تجانب الآخر.. وتمساك المختاجر بير.. استاننا ولسبح عبر ليحر..





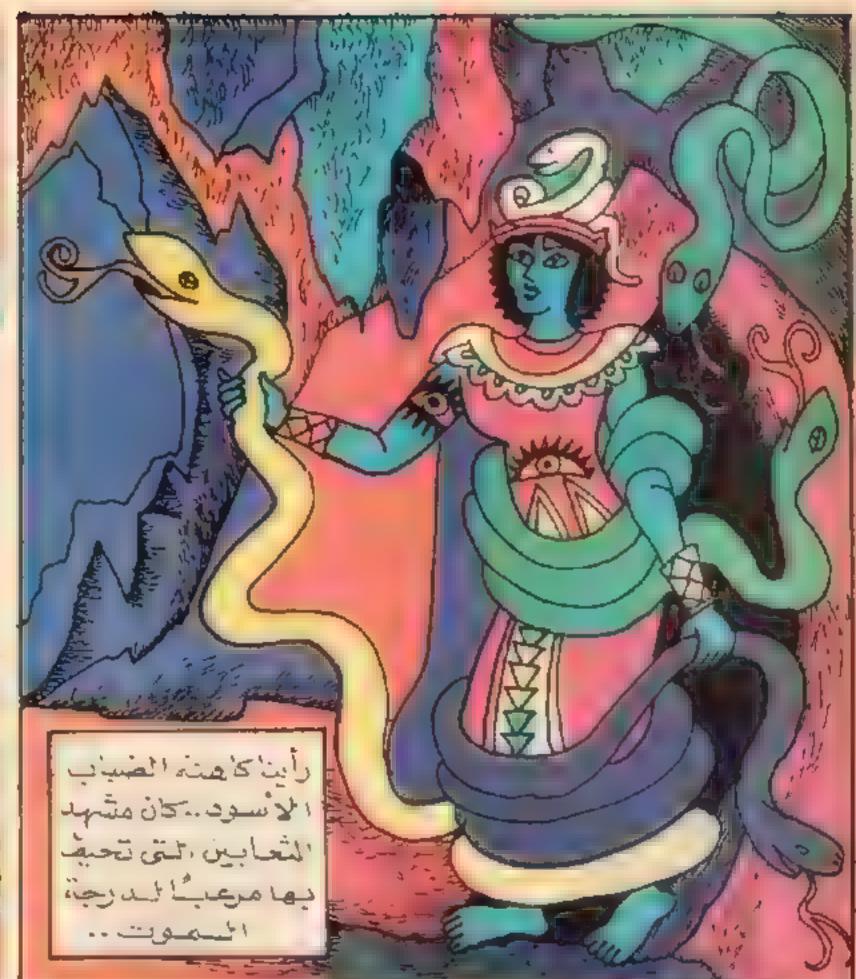


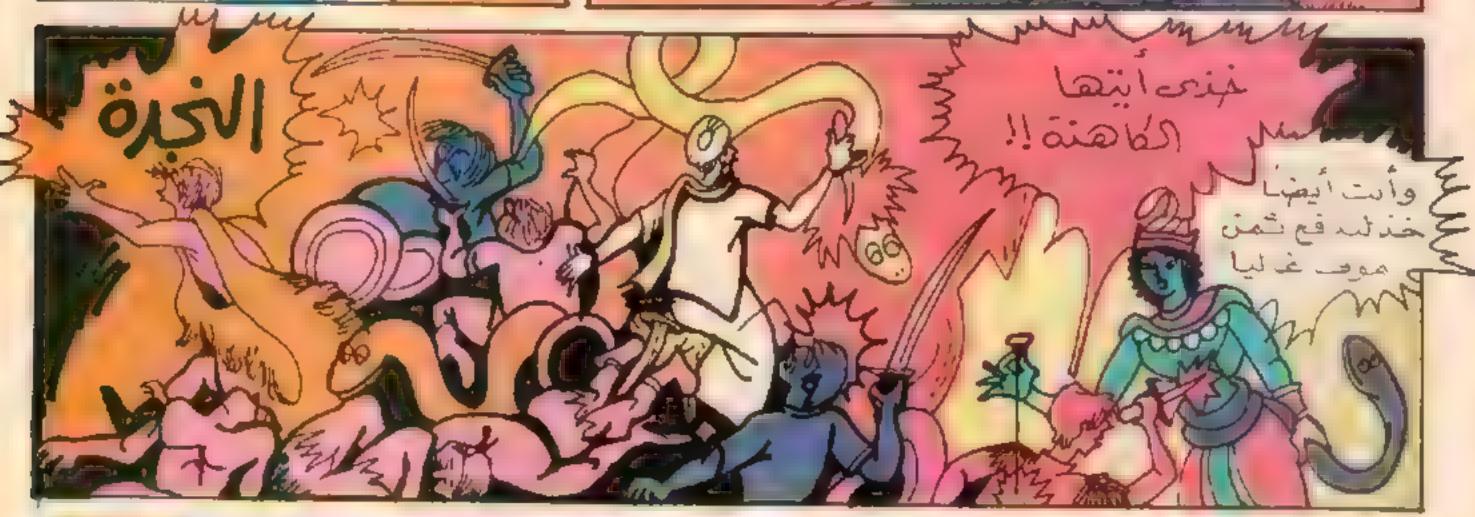










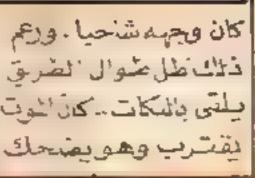


المنجمة إمانت الطاهنة ١٠٠٠ منعنا وتبدد الضباب الدرود إ!





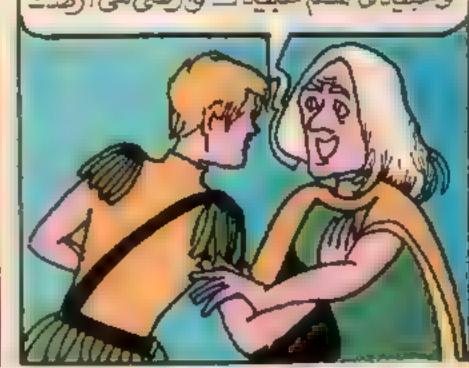








القد خلصينا من المشريابين أصلب أى شىء . . خيولى هى خيولك وعبيدى هم عبيدك وأرضىهى أرضك

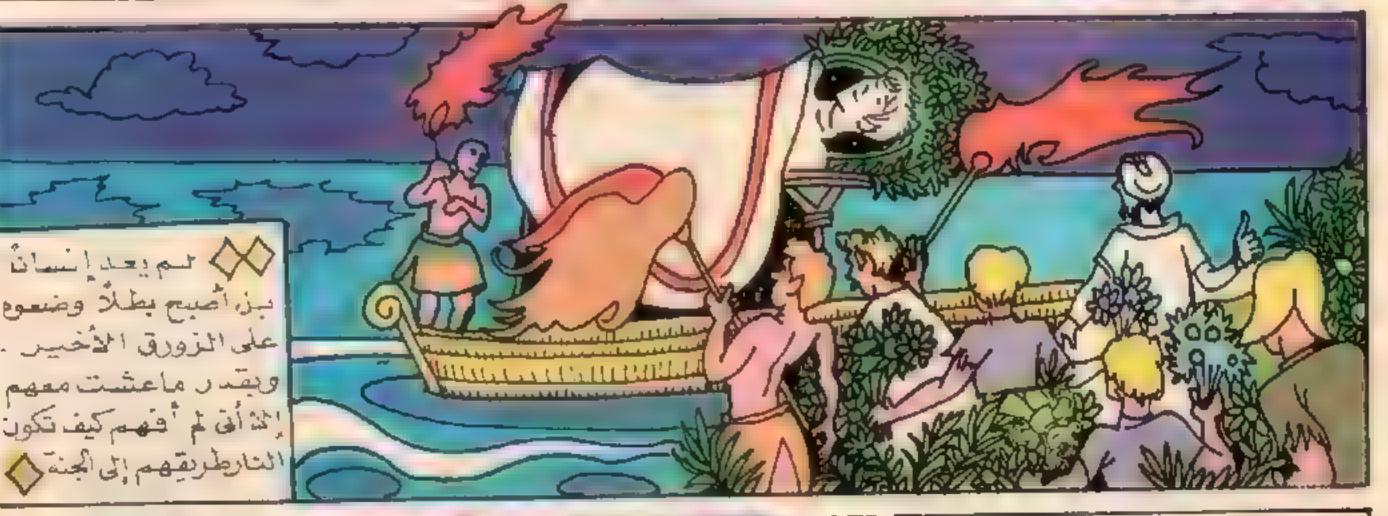








مانت بيونف الشجاع .. دفع حيات تمسأ لحدادص الناس من العدوف...



و الأن أبها العرفي.. لقد حارب معنا بشجاعة - كيف تكافئاك ع





ركت السفينة السوداء وابتعدت عن بلاد الفندالي --بلاد الثلج والصياب ..



شم ركبت الجياد ، وإنصدرت الى المعتمي وعدت إلى بلدى م وهده رسالتي إليك يامولاي الخليقة العيالفقيرالي اللم أحمدين فصاؤت



تعتبر من أعظم غنون الهندسة المعمارية، التي تشهد بعبقرية تخطيطها وتنفيذها، رغم أن بناءها تم منذ أكثر من * * * ٤ سنة، وماتزال صامدة في وجه تقلبات النزمن، وأعناصع الترمسال.

ولأن هذه الأعرام الثلاثة الشهيرة، خسوف وخفرع ومنقرع، تثير الدهشة والانبهار عنند أعظم المهتدسين المعماريين في العبالم، مُمن

الحديثة.

فقي مدينة فرانكفورت الألمانية، ثم بناء أكبر فاطحة سحاب في أوروبا، في صورة بناء يصل ارتفاعه الى حسوالي ٢٥٧ مترا، أطلقسوا عليه اسم: برج المعرض، في قمته يتلألا هـرم كبير، يبرز ليلاً كعمود من النبور، يشهد بعبقرية البناء الهندسي.. وتأثير المضارة المصرية القديمة على أعظم مهندسي العالم.



وبناء الهرم ثم على الأرض، ثم جاءت مشكلة رفعه والصعود به الى قمة البناء.. وهنا ترقف الناس في المدينة الألمانية، يراقبون صعود الهرم قوق رافعة ضخصة، بحجمه الكبير الذي يماثل حجم منزل بثلاثة طوابق.

وبعد ساعات من مراقبة هذا العمل المثير، وصل الهرم الى قمة البناء، على ارتفاع ٢٥٧ متراً.. وهناك استقبله عشرات من العمال والفنين، لتثبيته في الموقع المقصمي له.. بحيث يصعد أمام التزوابع والأعسامين، مثلما مسمدت أهرام الجيزة طيلة عجرها الطويل،

وأصبح هذا البرج الدي شيد على هيشة عساروخ في تمته هرم كبير، يتلالا بالأخسواء ليسلا ونهاراً، معبراً عن روعة فنون هندسة العمارة الحديثة، وتأثرها سروائع البناء ف المضارات القديمة؛

العصان العربي ف

في معظم الدول الأوروبية، تنوجد مسراكسن ومؤسسات متخصصة في تربية الخيول العربية الأصل، وبيعها بمبالغ كبيرة.

في للانبيا وحسدها، وصل عسدد المؤسسات المتخصصة في تربية الحصان العبربي الى ١١٢٦ مؤسسة، تشترك في عضوية الجمعية الألمانية لتربية الخيول العربية.

وهي مؤسسات تبيع كل منها في السنة الواحدة، نحو ٧٠٠ فرّس من الأفراس، التي تحمل بطاقة تثبت انها تنتسب إلى الخيرل العربية.

والسؤال الذي يحتاج الى اجمابة هو: متى بدأ





وحلته إلى الشمسي

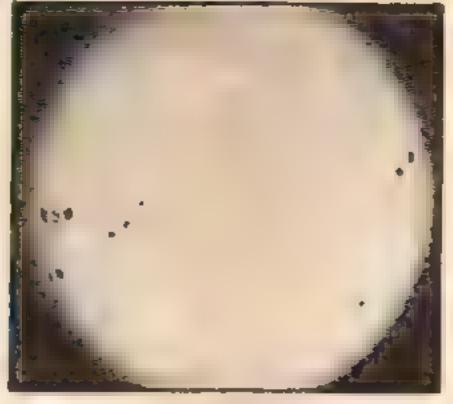
تنطلق في الفضاء الأن سفينة اسمها ويوليسينء تستهدف الوصدول الى الشمس، لدراسة أحوالها وتقلباتها ومدى تأثيرها على

سوف تقطع هذه السفينة مسافة تَقَدَّر بمسلابين الكيلسومترات، لتقترب من القطب الجنوبي للشمس، وتقوم بتمنويب كاميراتها وأجهزتها العلمية لسراسته، ثم تقترب من القطب الشمالي للشميس، للقيسام بنفس الدراسة.

والسفينة ديوليسين التي تنطلق بسرعة ١٢٦ كيلومترا في الثانية الواحدة، هي تعرة تعاون بين أوروبا والولايات المتحدة.. كما تشارك ٤٠ مؤسسة علمية، وحوالي ١٢٠ عالماً، في هذا المشروع الكبير.

والسبرّال المهم هيو: لماذا يسرسل العلماء سفينة فضاء الى الشمس، التي تبعد عن الأرض مسافة ١٥٠ مليون كم؟

يجيب العلماء على هذا السؤال بقولهم: أن الشمس التي تعتبر مصدر الحياة للانسان والحيسوان والنبات، هي في السوقت نفسه، المسئولة عن انقطاع البث الاذاعي على الموجة



القصيرة، واصبابية الاقمار الصنباعيية والاتمسالات الفقسائية بخلل خطير.. بل ويمتد تأثير تقلباتها، إلى انقطساع التيسار الكهربائي في بعض المدنء واصبابة النظم الالكترونية بمشاكل معقدة، فضللًا عن تأثيرها على المناخ.

فالشمس تمر يدورات من النشاط غير العادي، كل ١١ سنة تقريباً.. وعند تعاظم هذا النشاط، تظهر البقع السوداء فوق وجه الشمس، وتحتل مساهات هائلة من هذا الرجه.. بعض هذه البقع يستطيع ابتلاع ٧٠ كوكباً بحجم كوكب الأرض.

لذلك تصبح هذه الرحلة ضرورية.. لأنها ستقدم للعلماء، ثروة هائلة من المعلبوميات، يستفيد منها سكان كركب الأرض، في التعامل

من على بسنان زهرة

- ينبض قلب الانسان حوالي ماثة الف مرة كل يوم، تصل الى ٤٠ مليون نبضية سنوياً.. وتستغرق كل نبضبة حوالي ثمانية أعشار الثانية الواحدة،
- يعتبر بركسان إنتسامن أكبر البراكين في أوروبا.. وخلال الفترة من بداية القرن العشرين ثار هذا البركان ١٢ مرة.
- اعلى درجــة حــرارة سجلت على سطح الكرة الأرضية كانت ٥٦ برجة مشويسة، وذلك في احدى مناطق الصحراء الليبية.
- قارة اطلنطس اسم يطلق على جزيـرة اسطورية ذكرها القيلسنوف اليبوشائي افلاطون وقال انها كنانت تقع في المحيط الأطلنطس واختفت عسام ١٦٠٠ قبيل
- يعتبر العسائم العسربي العظيم عبدالرحمن الخازن المتوفي عنام ١١٨ م، أبرز الرواد الذين وضعبوا ضواعب علم ميكانيكا السوائل.. واختراع العديد من الآلات والأجهزة الميكانيكية والفلكية.
- تبلغ مساحة القارة القطبية الجنوبية ١٤ مليوناً و ٢٠٠ ألف كيلومتر مربع .. وتختفي هذه الطسارة تحت غطساء من الظلوج يبلغ سمكسه تحسو ٢٠٠٠ متر، وحجم هنذه القشرة من الثلنج بقندر بثلاثين مليون كيلومتر مكعب.
- عضبلات الفك عشير الإنسسان ، تعتبر أقوى أنواع عضلاته البالغ عددهنا ٦٣٩ توعباً.. ففي استطباعتها أن تحمل ١٢٠ كيلوجراماً عندما تكون ﴿ قَمَّةُ شَهَّابِهَا
- أكبر زهبرة في العبالم اسمهنا زهبيرة رافليزيا وتوجد في غابات سومطره ويصل قطرها الى أكثر من متر.
- قصر الاسكوريال قرب مديئة محريم. يعتبر من أكبر القصور في العالم.، شيـده الملك فيليب الثاني عام ١٠٦٣.
- أول دورة للألعاب الأولمبية جسرت في اليونان عام ٧٧٦ قبل الميلاد، واستمسرت يومأ واحدأه وحرمت النساء للتزوجات من مشاهدتها بسبب التقاليد القديمة.

صي أوروبا.. له تاريخ شرف

اهتمام الأوروبيين، بالحصيان العربي، يقول خبراء تدربية الخيول العربية في المانيا: أن هذا الاهتمام بدأ مند المروب الصليبية (١٠٩٧م).

ذلك أن الجيوش الاستعمارية الغازية التي حملت زورا راية الصليب، اكتشفت أثنساء حروبها ضد الجيوش العربية الإسلامية، الخمسائص الفريدة للجياد العربية،

فبينما كانت خيول الغزاة ثقيلة الحركة، وتتميز بالخصول والغباء، كانت الجباد العربية تصول وتجول بحركاتها الخفيفة

المناورة والقتال.

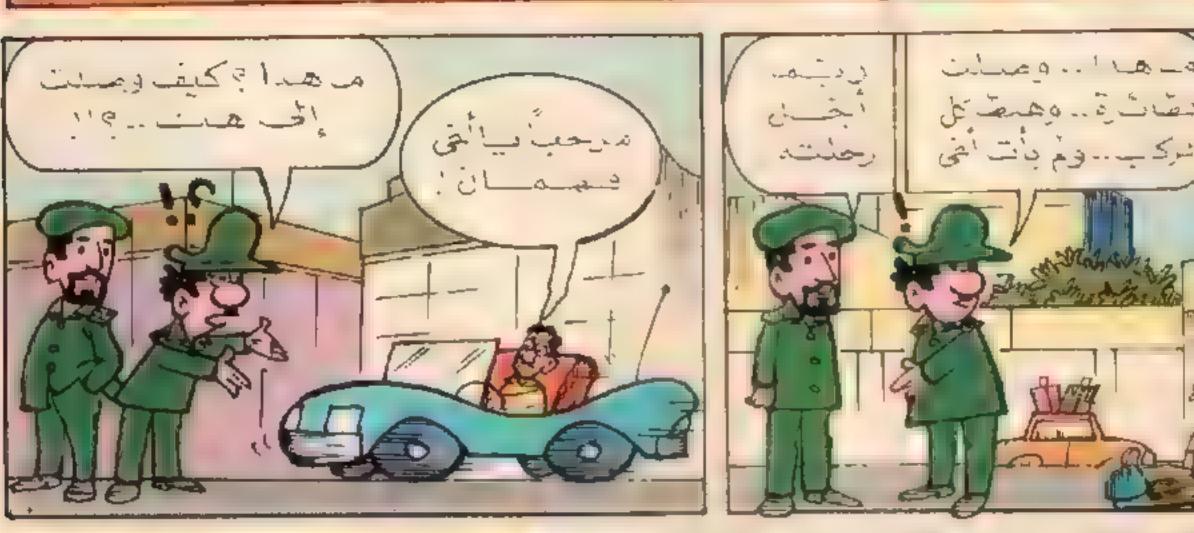
الرشيقة، وتساعد الفارس الذي يسركبها على

عندئذ ظهر القسرق الكبير بين خيسول الستعمرين الذين كانوا يخفون أطماعهم تحت راية الصليب، وبين الخيول العربية.

ومن هنا كانت بداية اهتمام أوروبسا بالممنان العربي.. الذي استطاعت احدى المُسسات الألمانية المتخصصة في تربيته، بيع ٦٩ فرساً في ١٢ دولة، بلغ ثمن للفرس الواحد ۲۰۰ ألف مارك!











كثير الأخطاء والنذي يجب توجيها







هيا يافهمان .. لقد سرق أحد اللمبوص متجرًا كسيراً .. نجب أل ملحق



هذا الرجل يحمل حقيدة... ولبسير بصعوبة... الماعده



النه أنجب فهمان

الماقرصة الأربيه

مدى مهارتى في القيادة

رکد النص فی سیبارة درقاء میکشوید سرد ارن شرکیم کال بنسش

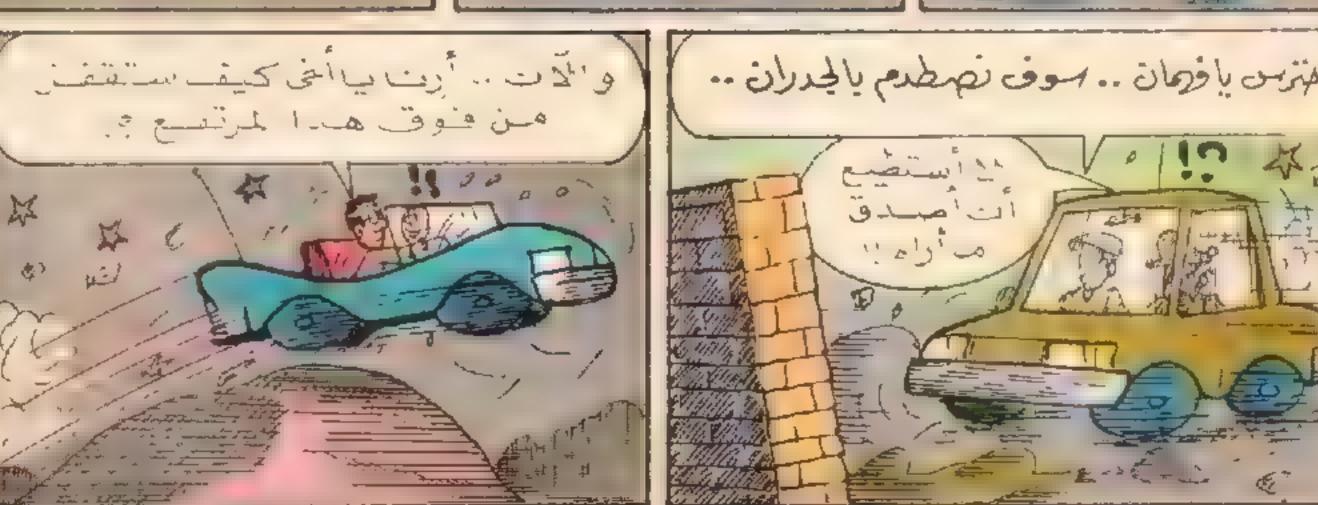




































مسابقة جمعية دار البر بدبي

Y	«بطافه الاشتراك»
	الاسـم: .
	1++1++ 1 +4 p+41++- p1+41+++p1++ 1 1117 p + 4 p p p+
	العمر: العمار:
	العنوان كاملاً: المنوان كاملاً

	ص،ب:

قص هنذه البطاقة وارملها مع رسم المجد الذي تمت بتلوينه، وكذلك إجابات المؤال الماني على العشوان التاليي:

الامسارات العبربيسة المتحسدة دېسىي -ص- ب: ۱۱۳۲۶ جمعية دار البس او تسلّم الى مقار الجمعية خلف فندق دبي مارين، أو في مقر لجنة مسائدة مسلمى أواسط اسيا وأوروبا الشرقية، مقابل مجمع الوزارات وسوبر ماركت الروابي بدبي،

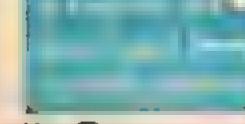
اخر موعد للإشتراك في المسابقة شو: ٩ أكتوبر ١٩٩٢م

المستوال النبي لون هذا المسجد.. ثم قص الرسم وابعث به مع بقية الإجابات.



الحسؤال الساسيء







تعديث الإطام .. فبكي أحير اللؤمنين



فقد الطفل أباه، وتشأ يتيماً بأرض الشام، كانت أمه ترعاه، وتتنقل به من بلد ألى آخر، فشب حريصاً على العلم، منذ الصغر، وتابب بنفسه، حتى فاق ابناء الملبوك والخلفاه والبوزراء والتجار في زمانه.. فلم يكن فيهم من هو أعقل منه.. كمان أكثيرهم علماً وورعاً.. وقصاحة ووقساراً.. كثير الصعت، إذا تحدث أصغى الجالسون، وكتبوا ما نطق به.. انه الامام الأوزاعي،

كان الأوزاعي، شديد الصدق، يكره الكذب، حتى أنه سمع نات يوم، بائع البصل، يمدح بضباعته، ويصبح بأعل صوته قائلاً: أحل من العسل يابصل، فظهرت الدهشة على وجهه، وقسال: سبحان الله، أيظن هذا الرجل، أنه يباح له شيء من الكذب؟! ألا يسرى في الكذب بأساً؟!

الى هذا الحد، كان الامام الأوزاعي حريصاً على الصدق، فقد كان فقيها شديد الخوف من ربه.. جريثاً في الحق، لا يخشى في الله لومة لائم، والدليل على ذلك، ماحدث بينه وبين أمير المؤمنين أبي جعفر المنصور.

فقد أرسل اليه المنصور نات يدوم، كي يستزيد من علمه، يستنير برأيه، وينتفع بنصحه.

استجاب الأوراعي للدعوة المنصور، فلما ذهب اليه، ودخل عليه، أحسن الخليفة استقباله، وقال له: ماالذي أخرك عناياأوراعي؟

قال الأوراعي: وماذا تريد مني باأمير المؤمنين؟ قبال المنصور: أريد أن آخيذ عنكم، وأقتبس منكم.

أراد الأوزاعي، أن يؤدي دوره، ويرضي ربه، بنصح ذلك الرجل، الذي يتولى أمر المسلمين، فقال له: باأمير المؤمنين.. انتب

ولا تجهل شيئاً مما أقوله لك.

قال الخليفة: وكيف أجهل ما تقول، وأنا الذي سألتك عنه؟ فبين الأوزاعي الأمر قائلًا: قد تسمع ما أقول، ولا تعمل به.

غضب أحسد الحاضريان في مجلس الخليفة، فقد اعتبر كلام الأوزاعي، إهائة لأمير المؤمنين، حتى أنه وضع يسده على مقبض سيفه، وكأنه يتأهب لضرب عنقه، ولكن الخليفة المنصور، صساح في ذلك الرجل، ونهاه قائلًا: هذا مجلس مثوبة، لا عقوبة.

فرح الأوراعي، وطابت نفسه بكلام أمير المؤمنين، وتأهب لنصحه وارشاده بما يراه مناسباً.

بدأ كلامه فاوصاه خيراً بالرعية، وأخبره أن الوالي إذا غش رعيته، حَرَّم الله عليه الجنة، حيث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «أيما وال بات غاشاً لرعيته حَرَّم الله عليه الجنة».

ثم أوصاه بالعدل واجتناب الظلم فقال له: ياأمير المؤمنين: من كره الحق، فقد كره الله، لأن الله هو الحق المبين.. ياأمير المؤمنين.. لقد كان النبي صلى الله عليه وسلم بالتساس رءوف رحيماً.. وكان مواسياً لهم، ساتراً لعوراتهم، لم يغلق باباً في وجههم، ولم يجعل على بابه حاجباً يمثع الناس من الدخول اليه.

أميا أنت ياأمير المؤمنين، فقد شغلتك أمور نفسك وأصور المقسريين اليك، عن عامة الناس، فإن للناس حقوقاً عليك.

استمر الإمام الأوراعي في حديث للخليفة قدائلًا: هل تعلم أن النبي كانت بيده جريدة صغيرة، يستخدمها كسواك، ويُخُوف بها بعض المنافقين، فأتاه جبريل عليه السلام فقال: ويامحمد.. ما هذه الجريدة، التي كسرت بها قدرون أمتك، وملأت قلوبهم رعباً».. هذا ما قباله جبريل، بسبب جريدة صغيرة، فما بالك بمن شقق جلدود المسلمين، وسفك بماهم، وشرب ديارهم، وأبعدهم عن بلادهم.

لاحظ الإسام الأوراعي، انصبات آمير المؤمنين لكلامه، وتأثره بحديثه، فوجدها فرصة مناسبة لوعظه ونصحه وارشاده فقال له:

ان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، أمر رجالًا من الانصار بالخروج لجمع النكاة، ولكنه رآه بعد أيام مقيماً في المدينة، ولم يخرج للقيام بالمهمة التي كلفه بها، فقال له: ماالذي منعك من الخروج الى عملك الذي أسندته اليك؟

قال الأنصاري: منعني حديث سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم روى الأنصاري ذلك الحديث الدي المور معناه: ان أي وال، يتولى شيئاً من أمور المسلمين، يأتي يوم القيامة، ويقف على جسر من نار، فينتفض باله الجسر انتفاضاً عظيماً، حتى يزول كل عضو من ذلك الوالي عن موضعه، ثم يعيده الله الى خالته، ويقف للحساب، فإن كان محسناً نجا بإحسانه، وإن كان سيئاً، انخرق به الجسر، فهوى في النار سبعين خريفاً، الحديث، فلما سمع عمر بن الخطاب هذا الحديث،

وتأكد من صحته، خاف رغم عبدله، وصباح رغم احسانه قائلًا: وأعمراه، من يترلاها بما فيها؟

تاثــر المنصــور بعا سمـم، وشعــر بالخوف من الله، حتانه وضع منديـلاً على وجهه، وبكى بكاءً تعيداً، حتى ارتفع نحيبه، ظل يبكي حتى بكى الإمــام الأوزاعى لبكائه.

استمبر الامسام الأوراعي، في نصبح الخليفة، وارشاده، ظل يذكر له أحباديث النبي صلى الله عليه وسلم، وقصصاً من السيرة، كما ذُكَّرَهُ بأن اللّك لا يدوم فقال له: أن اللّك لسو بقي لمن قبلك، لم يصل اليك، وكسذلك لا يبقى لك كما لم يسق الفدك.

كان آخر ما قاله للخليفة: ان من طلب العز بطاعة الله، رفعه الله، ومن طلبه بمعصية الله أذله الله ورضعه، ثم قال له: هذه نصيحتي والسلام عليك.

نهض الأوراعي استعداداً للرحيل، فقال له المنصبور: الى أين؟ قال الأوراعي: الى البلد والوطن بإنن أمير المؤمنين إن شاء الله

فقال له المنصور: قد أذنت وشكرت لك نصيحتك وقبلتها راضياً، والله الموفق للخير، المعين عليه، وبه نستعين، وعليه أتركل وهو حسبى ونعم الوكيل.

ورغم ما قاله الأوراعي للمنصور، فقد كان يأمل أن يزوره مرأت أخرى، فقال له: زرني من وقت لآخر، كي نستمع الى نصحك، فإنك المقبول عندنا، لأنك تقدم النصيحة ابتفاء مرضاة الله.. قال الأوراعي: سافعل إن شاء الله.

وقبل أنصرافه، أمر له المنصدور بمال يستمين به في رحلة العودة، ولكن الإسام الأوزاعي رفض قائلًا: إنا في غنى عن هذا المال، وأنى لا أبيع نصبيحتني ولدو بمال الدنيا كلها.

مضى الإمام عبدالرحمن بن عمرو الأوزاعي، وواصل رحلته في الدنيا، عالماً تقياً، وعابداً نقياً، لا يخشى في الله لومة لائه.

وقبل أن يبلغ السبعين من عمره، مات بيروت سنة ١٥٧ هجرية.



شفاء.. ورحمة للمؤمنين

قراءة القرآن الكريم، نها حالاوة، يصعب وصفها، قبلا يشعس بها ويبدرك مافيها من متعة، إلا من حربها.

من يقرأ القرآن قراءة صحيحة، ويتدبر معانيه، يشعر بالراحة والأمان، والسكينة والاطمئنان تفعر السكينة نفسه ويرتاح به

أما من يسمع القرآن، ولا يشعر بالراحة والسكينة والأمان، فيجب أن يعسرف، أن العيب في نفسه والخلسة، فلم يستطع استقبال أنوار القرآن، التي تضيء النفوس والقلوب.

فَالْقَرَّأَنِّ الكَرْيمِ شَفَّاءِ ورحمة، للمؤمنين الصالحين، الذين تَفْتحت قلوبهم لتَلَقَّي كلام الله العظيم، كي يسمو بهم ويشفي نفوسهم،

فالقرآن شفاء من الحيرة والشك والقلق، لانسه يصل قلب المؤمن بضالفه العظيم، فيشعس بالأمن والحماية..

كما أنه شفاء للنفوس من الحسد والطمع ونسزعات الشيطان.. وغيرها من الصفات الذميمة، التي تسيطار على بعض الناس في كل زمان ومكان، فتدفعهم إلى السقوط والانهيار، لذا فإن القرآن رحمة، للذين يقرأونه ويتدبرونه، ويعملون بتعاليمه.

المجتمعات التي تتخذ من القرآن دستوراً، تقرآه وتعمل به وتتمسك باحكاميه، فإنها تُشقي من العلل والأمراض الإجتماعية، التي تشكل خطراً كبيراً على المجتمع،

قال تعسالى في سسورة الإسراء: ﴿وَنُنْزُلُ مِنَ الغُرَانِ مساهبو شَفَاءٌ وَرَحِمُةٌ للمؤمنين وَلا يَزِيدُ الطَالَمِينَ إِلاً جُسراً ﴾

هيا نهيء انفسنا، لاستقبال القرآن العظيم، ليكون نوراً لنا، في الدنيا والآخرة،































أحسداث.

لا تكتب عنها

صحف العدو

- بتاريخ ۱/۹/۱۰ قامت القوات الاسرائيلية بالهجاوم على قرية «بيت لقيا»، ونصبت كميناً للقاوات الأردنياة، واوقعت بها عدداً من الإصابات.
- بتاريخ ۲/۹/۹/۱: اسامت الطائرات والمدفعية الاسرائيلية بقصف عنيف لمنطقة «العرقوب» بجنوب لبنان.
- بتاريخ ٢/٩/٩/٩: أغارت الطائرات الإسرائيلية على مخيم والبرغطية، للإجسشين الفلسطينيين قسرور. مسور، والمناطق المجاورة له.
- بتاريخ ٦/٩/٥/١: اعترف «إسحاق رابين» رئيس وزراء العدو في مضابلة إذاعية، بان القوات الاسرائيلية هي المسئولة عن تدمير مدينة «القنيطرة» السورية قبل الانسحاب منها.
- بتساريسخ ۲ /۹/۷۷/۹:
 اجتسازت القسوات الاسرائيليسة
 الحدود اللبنائية، وأقامت حاجزاً
 على الطسريق العسام في منطقسة
 «ميس الجبل» واختطفت خمسة
 مزارعين.
- بتاريخ ٤ / ٩ / ١٩٨٠ : قسامت الطائرات الإسرائيلية بغارة على مواقع القوات الدولية في جنوب لبنان، وأصيب أربعة جنسود سنغاليين، وجندي لبنائي.
- بتاريخ ٢/٩/١١؛ اشتيك العرب واليهود في قتال بالأيدي والحجارة أمام سرداب يقع شمال حائط المبكى، عندما حاول العرب إغادق السرداب.. فتصدى لهم طلاب المعاهد الدينية.
- بتساريخ ۲/۹/۳/۱: تـم العثور على جهاز مفضخ في مدرسة طارق بن زياد.. في مدينة الخليل.

تفرتسة عنصريسة

ذكرت جريدة ديديعوت أحرونوت الاسرائيلية ان مظاهرات ومشادات عنيفة حدثت بين اليهود الأشكينازيم داليهود الغربيين»، واليهود السفارديم داليهود الشرقيين».. بسبب تصريحات رجال الدين اليهود.. والتي اعتبرها اليهود السفارديم، إهانة لهم!!



صاهب الشركة.. أحرقها!

ذكرت جريدة ويديعوت أحرونون الاسرائيلية أن الشرطة الاسرائيلية ألقت القبض على واسحاق شافيره صاحب شركة للإعلانات.. بتهمة التحايل وخداع المؤسسات الجماهيرية، وقيامه بحرق الشركة التي يمتلكها.. ثم إبلاغه شركة التأمين بأنه حادث قضاء وقدر.. لكي يتمكن من الحصول على تعويض مالي قدره مائة الف شيكل!!

الصحف الاسرائيلية تحذر من شرب الألبان!

قالت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن إهمال المسئولين عن الحظائر الخاصة بالأبقار في العديد من المناطق في اسرائيل.. أدى الى إصابتها بامراض خطيرة ومعدية.. مما أدى الى تلوث الألبان التي تنتجها هذه الأبقار، وبالتالي.. أصبحت غير صالحة للإستهلاك.

الصحيفة الاسرائيلية ذكرت أيضاً، أن المستول عن نقل هذه الأمراض الى الأبقار هي الحيوانات الضالة، المليئة بالأمراض المعدية.. والمتروكة في شوارع اسرائيل بدون رقابة ، كالكلاب الضالة والذئاب!

إدنسع أولاً..

المعام المالية

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن الأطباء في مستشفيات اسرائيل يرفضون استقبال ومعالجة المصابين في الحوادث. إلا إذا كانسوا يملكون نقوداً تكفي لمعالجتهم فوراً.

طرد العاشين..

في دالصحال» و

ذكرت جريدة «معاريف»
الاسرائيلية أن إدارة شركة
«العال» قسررت تخفيض
نفقاتها فوراً.. مما أدى إلى
انخفاض عدد رحالات شركة
«العال» الاسرائيلية.. كما
قامت إدارة الشركة بطرد
العشرات من العاملين في
الشركة لتخفيض النفقات..
وحتى لا تقع الشركة في أزمات
مالية!

النسراب.

(۲۲۰۰) صابحال!

ذكرت جريدة «دافسار» الاسرائيليسة أن (٢٦٠٠) من عمال بلدية بئر سبع أضربوا عن العمل.. وأن الاضراب شمل جميع الخدمسات العسامسة وخدمسات المدارس.. وامتلات الشوارع بالقمامة!

وكان العمال قد اضربوا ـ كما ذكـرت الصحيفــة الاسرائيليـة ـ لانهم لم يتلقوا رواتبهم الشهرية، لمدة شهرين منتالين ا

الضرائب «العمياء».. في اسرائيل!

وجهت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية نقداً حاداً لضرائب الدخل التي يتم جمعها في قطاع غزة المحتل و وجهت نقداً شديداً للمسئولين عنها.

وقالت.. ان جمع الضرائب في قطاع غزة يتم دون النظر الى حالة الأشخاص المادية.. وأنه يتم جمعها من العاطلين عن العمل، والذين لا يملكون أي دخل.. كما يتم جمع الضرائب أيضاً من المساجين، وذلك عن فترة تواجدهم في الحبس.

وتساءات الصحيفة .. كيف يدفع المسجون ضريبة الدخل عن فترة حبسه .. وهو سجين بلا عمل؟!

«تمتح».. لأن الاسرائيلييين يصبون التمامة!

قالت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن رئيسة الرابطة الاسرائيلية لنشر الـوعي بين الاسرائيليين.. قامت بالتجول في شوارع ثل أبيب، مع تمثال صنعته على هيئة «رجل» مصنوع من أكياس البلاستيك، ومليء بالقمامة!

وقالت رئيسة رابطة نشر الوعي في اسرائيل.. أنها فعلت ذلك احتجاجاً منها على عدم وعي الشعب الاسرائيلي لمخاطر القمامة، التي تملأ شوارع اسرائيل.. لأنهم كما يبدو يحبون القمامة في اسرائيل!



رئيسة رابطة نشر الوعي في اسرائيل.. مع تمنال القمامة!



كان من خطط اليهود أيام الرسول «محمد» صلى الله عليه وسلم.. «الضاعد» مَنْ أسلم منهم، و«تسليط» السنتهام عليهام و«معايرتهم»، والإقال من شأنهم، وتوجيه الشتائم لهم.

عندما أسلم «عبدالله بن سلام» و «ثعلبه بن سعیه» و «أسید بن سعیه»، و «أسد بن عبید».. وهم من سادة یهود.. آمنوا، وصدقاوا في الإسلام من أول الأمر. قال أحبار الیهود ـ وهم رجال الدین عند الیهود ـ

«ماآمن بمحمد ولا اتبعه إلا أشرارنا، ولو كانوا من أخيارنا .. ما تركوا دين أبائهم، وذهبوا الى دين غرما ».

ولليهود في اتخاذ هـنه الوسيلة من وسائل الضغط عدة أغراض.. منها:

ا محاولـــة إلقـــاء الشك في قلبوب البذين امتسوا متهم والسرغبسة في استعسادة مكانتهم عندهم، لعلهم يسرتسدون عن الإسسلام، ويعودون إلى ما كانوا عليه. • صد مَنْ لم يُسْلِمْ بعد من البهود البذين يسوجسد في قلوبهم «ميلّ» إلى الإسالام.. لأنهم اذا رأوا إخوانهم الذين أسلمتواء قند أصبحتوا منبوذين لسدى اليهسود... فإنهم بذلك سيتراجعون بسبب ضعف نفوسهم، وخسوفهم والجبن والحذر من صفات اليهود الأصيلة.

المساهمة في صد مَنْ لم
 يؤمن من العرب عن الدخول
 فالإسلام.

● محاولة تمكين المنافقين من اليهود الذين أسلموا نفاقاً من متابعة خطتهم!





مساء اليوم.. وكل مساء.. نرحب بزيارتكم لمكتبة ماجد، التي أقيمت فوق كاسر الأمواج بأبوظبي. هناك تستطيع شراء اصدارات ماجد، مثل المجلدات وكتب كسلان جداً وزكية الذكية ومحاكمة في حديقة الحيوان، بالإضافة الى مجموعات العملات وطوابع البريد والألعاب والهدايا والبالونات.

المراب التظار تشريفتم لنا.

















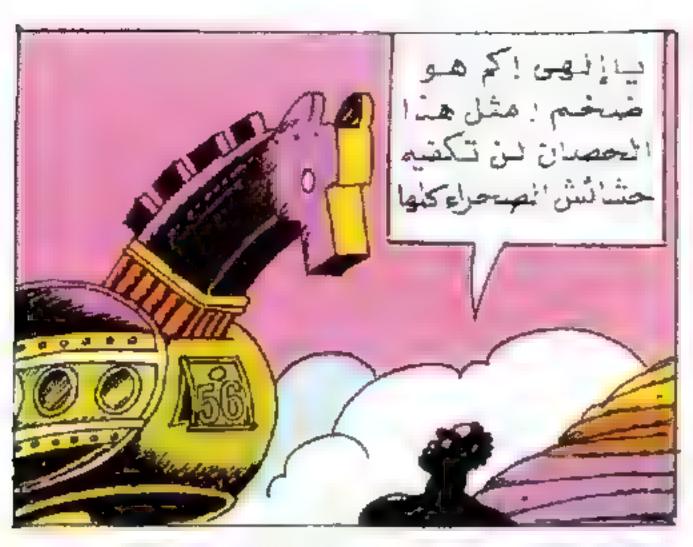






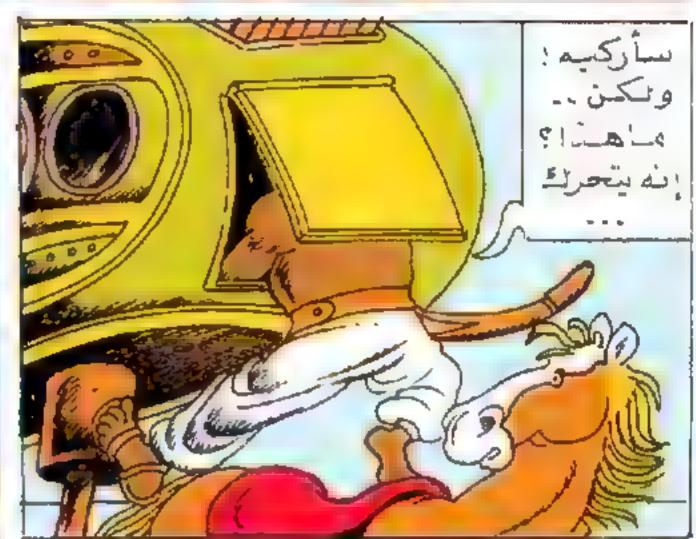






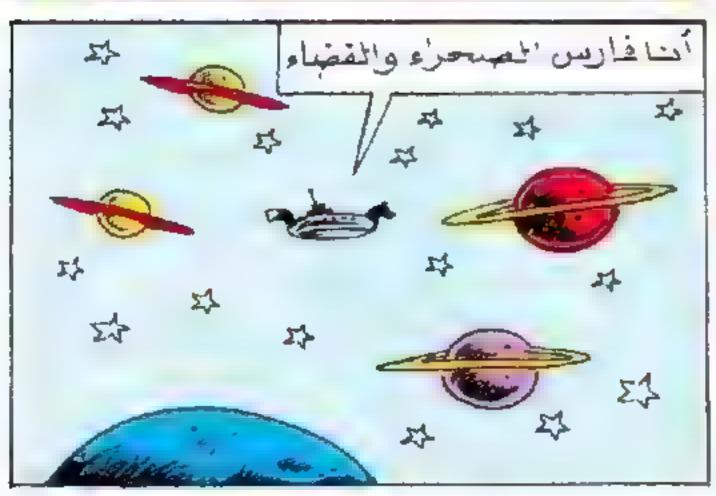


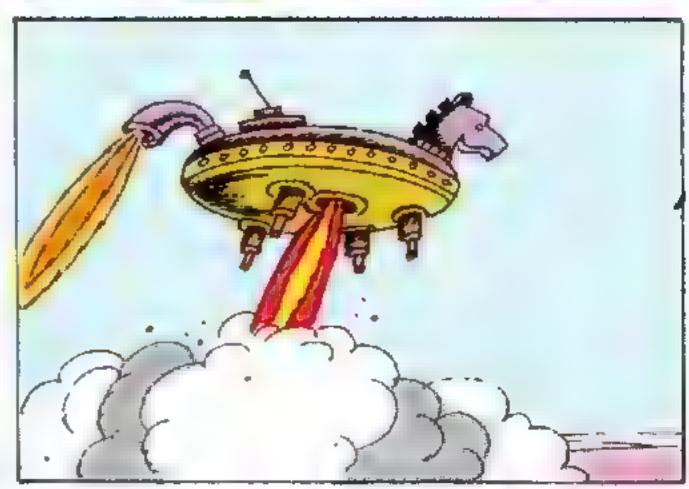
























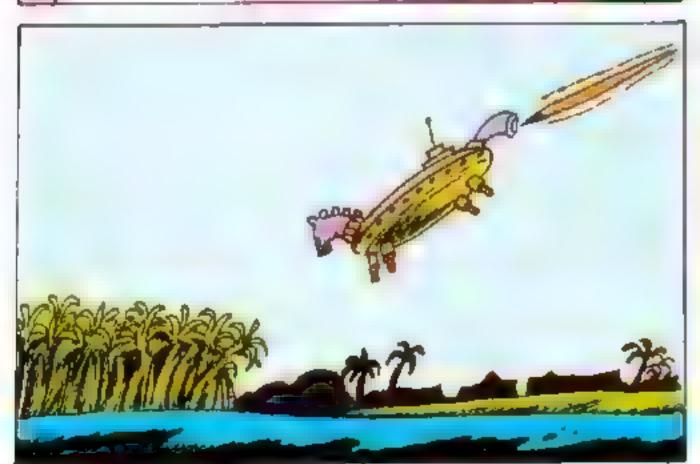
















بعد الاقبال الشديد، الذي لقيت مجموعة العملات رقم (١)، تقدم لكم مكتبة «ماجد» هذه المجموعة الجديدة.. إنها مجموعة ممتازة من أوراق العملة الأصلية، يحرص الهواة على الاحتفاظ بها





الامارات. كما تراها

- المطلوب كتابة مقال لا يريد عن ١٥٠ كلمة، عن دولة الامارات العربية المتحدة، بمناسبة مرور ٢١ عاماً على إعلان قيامها.
- آخر موعد للشتراك في المسابقة هو ١٠ أكتوبر ١٩٩٢.
- يُرفق مع المقال بطاقات المسابقة التسع التي تُنشر خلال شهرَيَّ أغسطس وسبتمبر.
 - ●جوائر هذه المسابقة:

* الفائر الأول: ٣٠٠ درهم الفائر الثاني: ٢٠٠ درهم الفائر الثاني: ٢٠٠ درهم الفائرين كل منهم: ١٠٠ درهم المنهم: ١٠٠ درهم



قيص هيذه البطاقة، واحتفظ بهيا، حتى أطلب منيك إرسالها للاشتراك في المسابقة.

لصفيظ القرآن الكرييم كبابسلا

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم الله عليهم بحفظ القرآن الكريم كأملا؟

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك اللب بحفظ اياته السنات.

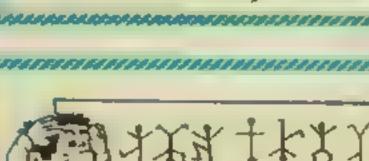
كل أسبوع، أحدد لك عدداً من أيات القبران الكبريم. المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معشاها، حين تخبرني بانك حفظت هذه الأيات، سوف أصدقك، لأنثي أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق احد مندوبي ماجد في بلدك للتاكد من حفظ الأمات بشكل جيد.

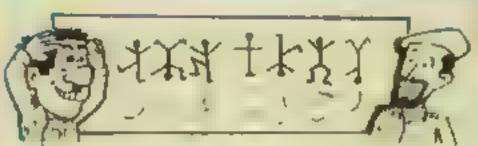
أقدم جوائل تشجيعية كل أسبوع لخمسة عشر فاثرًا مِنْ الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها تلاثون درهما.

هذا الأسبوع، تحفظ معاً من الآية (١٢٠) إلى الآية (١٣٤) من سبورة «أل عمران» من قول الله: ﴿إِنَّ تَمْسُشُكُم حَسَنَةً ﴾ إلى قبوليه تعالى: ﴿مِنْ الْمُلْأَنِّكُيُّهُ

ما معنى الكلمات التالية:

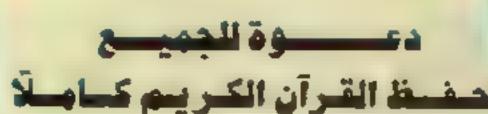
ا _ تَمْسَسْكُم. ٢ _ تَفْشَلاً. ٣ _ أَذَلُهُ.





次分子分数 护护法法院 大心中心活动 北水沙北北 が状はなる 本 外水 本

 اكتشف مع النقيب خلفان والمساعد قهمان «كلمة السر» التي كتبتها العصابة.. مستعيثاً بالدليل المنشور أسقلها؟ لاحظ أن كل حرف يمثله رسم في الدليل، ■ ۱۲ حائسزة قىمسة كسل منهسا ١٠ دراهسم ■





اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير. سأقرأ التعليقات كلها.، وأقدم جوائرٌ لأجملها.

- جائزة أولى ٣٠ درهماً جائزة ثانية ٢٠ درهماً.
 - ₹ 7 جوائز قیمیة کیل منها ۱۰ درهما.



وايمنت من رقميه السرى!







هذه المرة.. لن تبحث عن فضولي وحدها، ستبحث ايضاً عن رقمه السرى المكتوب بالإنجليزية، قد يكون الرقم مقرياً مثل (3)، أو ثنائياً مثل (66)، أو ثلاثياً مثل (707).

قد تجد «قضول» ورقمه السري في مكان واحد، وقد يكون كل منهما في مكان!.

🗷 ۱۲ حيائينزة قيمية كيل منهيا ۱۰ دراهيم 🕷

أكبسل البرييسيم

اذا كنت من هنواة البرسم حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسما لشيء معروف.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً. ■ جائزة ثانية ٢٠ درهماً.

◄ جائزة ثالثة ٢٠٠ درهما.

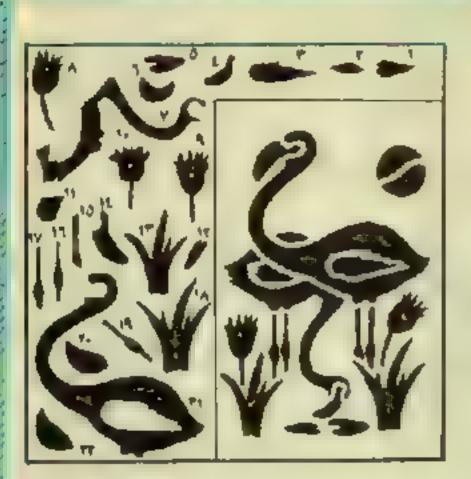


 هذا الطفيل النمساوي معجزة موسيقية نادره برزت موهبته وعبقريته منذ الخامسة من عمره.. وببدو في هذه اللبوحة وهبو يعزف على البيبانيو، بينما يعزف أبيوه عل الكمان، وشرافقهما شقيقته بالغناء.. إنه واحد من ألمع المؤلفين الموسيقيين، وضع العندين مسن السيمقونيات والمقطوعيات الكلاسيكية.. وألند عام ١٧٥١، ومنات وهو في الخامسة والثلاثين.. من هو ؟

🗷 ١٤ جائيزة قيمية كيل منها ١٠ دراهيم 🖿



الزانسدة



● هذا البرسم مكوّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره. لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفتها؟! ■ ١٦ جائــزة قيمــة كــل منهــا ١٥ درهمــأ ■



الكلمات الأعقبة:

[١] اميراطور قرئسا، من أعظم القادة المسكريين في چىپع العصور.

[۲]سمو.

[7] حروف متشابهة عضمير النكلم.

[1] الإسم القنديم لدونة المصرين ـ تجدمنا (كلمة

[+] عكس اشاري ومعكسوسية والسارب

[٦] من الأشكال الهندسية سرمز رياضي ومعكوسة». [٧] عفس،فوق،،

🛢 الكلمات الرأسية:

[١] عشب عطري يُستخدم ﴿ تطبيب الطعام، وإعداد العطور والعقاقير الطبيات

[٢] الحراء للركزي للوجب الشحنة من الدرأة

[7] نف امبراطور فرنس.

(£) في التنصية ...

[0] ماي ومبعثرة ع.

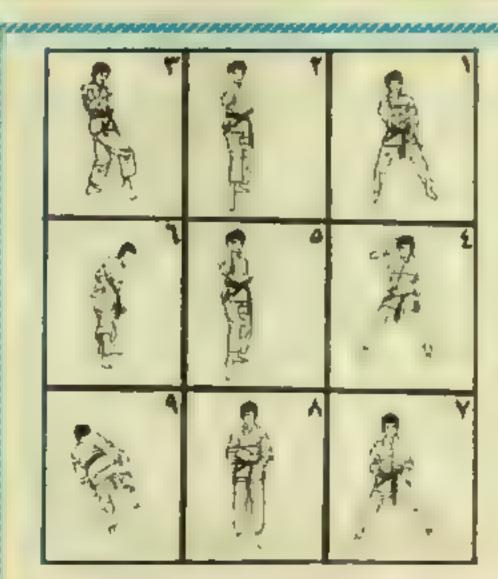
[٦] نبات بنواجد ﴿ اوروبا وأسيا.

[٧] عنصى قاري برنقالي اللون، مُوصِل جِيد للصرارة _ حرفان منشابهان.

🗷 ۱۲ جائزة قيمة كلسها ۱۰ دراهم 🖿

كل أسبوع أتلقى من أصدقائي مساهمات عبيدة، أنشرها على صفحات المجلة.

بعض هسذه المسباهمات تكبون ممتسازة وتستحق جائزة. سوف اختار كل أسبوع ثالث ه فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما، بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتيار تحت كل فقرة فائزة.



كاراتيس

● أمامك تسعة رسوم لرياضــة الكاراتيم.. هناك حبركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعسرف رقفي السسرسمين المتطابقين؟

١٢٣ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

الفعافزون في مسابقات المحدد!

دعوة لحدندا

🗆 معنى الكلمات:

- (١) لن تنالوا البرِّ: لن تنالوا ثوابه.
 - (٢) حلاً: حلالاً
- (٣) حَنْيِقاً : منائلاً عن كل دين إلى الإسلام،
- فار بجوائر هذه المسابقة،
 وقيمية كل منهيا ۳۰ درهما
 الأصدقاء:
- (۱) رضيوى احمد سعيد -مدرسة اجتادين - أبوظبي -الامارات
- (۲) فهد محمد العتيبي ـ مدرسة تحفيظ القـــرآن ـ القصيم ـ السعودية
- (٣) كريم محمد علي مندرسةالامام علي كفر صقر مصر
- (٤) بوسیان یامنه ـ مدرسه دسنات ـ المغرب
- (٩) قيس محمد اسماعيل مدرسة عقبة بن نافع دنمبار البحار
- (٦) خليل عبيد،لليه سيالم ـ ميدرسية تلعيرب بن سلطيان ـ
- بهلاء ـ سلطنة عمان (۷) مصطفى محمست حمد ـ
- (۱) مصطفى محمد محمد الكردن الكلبة العلمية ـ عمان ـ الأردن
- (۸) علي عبدالامير منصسور ـ مدرسة الدراز ـ بني جمره ـ البحرين
- (٩) وبسام اسراهیم مصطفی ـ
 حولی ـ الکویت
- (۱۰) امیرہ الحملاوی ــ قلینیة ــ تونس
- (١١) سالي احمد مندرسية فاطمة بنت الخطاب - ابتوطبي -الامارات
- (۱۲) هدى عبدالجواد محمد ــ مدرسة تحقيظ القبران ــ جــدة ــ السعودية
- (۱۳) انتصار محمد يـوسف ــ مـدرســة عــاطف الســـادات ــ الغربية ــمصر
- (١٤) أنس عبدالحميد مدرسة مشيرب - الدوحة - قطر
- (۱۵) انزاهیمی عبدالحق ـ منزسة کنکولی حمدان ـ الحزائر

الكلمات المتقاطعة

- فاز بجوائز هذه المسابقة،
 وقیمة کل منها ۱۰ دراهم
 الاصدقاء:
- (۱) سعيد عبدالله ـ مدرسـة الزبارة ـ الشأرقة ـ الامارات
- (٢) على طباهبر الخليل -مدرسة الثانبوية - الخبر -السعودية
- (٢) حامد العرفاوي ـ مدرسة الخروبة ـ تونس
- (1) جمال عبدالنساصر ـ مدرسة الصنايع ـ الشرقية ـ مصر
- (°) هاني الغبالي مدرسة حسين بن علي - بيروت - لبنان (۲) نال ما المالي - بيروت - لبنان
- (۱) فؤاد عصام مدرسة اربد الاردن
- (۷) أشرف عبدالكريم -مدرسة عثمان بن عفسان -الدوحة - قطر
- (۸) عبدالرحمن الخصاصي م ثانوية القاضي عياض متطوان مالمغرب
- (۱) تركي راحان ـ مـدرسـة سملان بن علي ـ الفروانيـة ـ الكويت
- (۱۰) محرز الشوشاني ـ بئر الباي ـ تونس
- (۱۱) علي راشـــد احمد ـ مدرسة فلج المعلا ـ آم القيوين - الامارات
- (۱۲) سهام محمد يعقبوب مدرسة الشامنة جسدة السعودية

مــن أنـــا؟

- □ صورة المطربة فيروز • فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمية كيل منهيا ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (۱) حليمة عبدالواحد جابس مدرسة بلقيس مالشارقة مالامارات
- (Y) احمد السيــــد احمد ــ
 مدرسـة الاهليـة ــالـدمـام ــ
 السعودية
- (٣) البوعراوي يسوسف ـ
 مدرسة التقدم ـ القنيطرة ـ
 المغرب
- (3) سامح سرور عبدالهادي
 مدرسة الخليج الصفاة الكويت
- (٥) منى كامل داود ـ الدوحة ـ مقطر
- (٦) مشتاق کل محمد ـمدرسة السبب ـ سلطنة عمان
- (٧) محمد عيندالسرحمن مدرسية الشورة ـ الحديدة ـ
 البمن
- (۸) هند فؤاد كامل ـ مدرسـة الـرجـاء ـ مـدينــة عيسى ـ البحرين
- (٩) فتحي صلايات عتيق -مدرسة أثنور السادات ـ بئي سويف ـ مصر
- (۱۰) وداد سمير ـ مدرسة اجنادين ـ ابوظبي ـ الامارات (۱۱) ابراهيم عبدالمعطي ـ مدرسة الملك فيصل ـ القصيم
- السعودية (١٢) حسين محمصد علي ـ مدرسة ذات الصواري ـ القطيف ـ السعودية
- (۱۳) میخسائیل بسوسیف مدرسهٔ محطهٔ المثلوی مقصمه حدونس
- (۱٤) هاله حستي مصط*قي ـ* مدرسة المحلة الكب*ري ـ*مصر



رسم المسديق: حسين

عبدالنبى - مدرسة الامام

الصنادق - حد حفص - البحرين

[الجائزة ٣٠ برهما]

أكفسل الرسسم

رسم الصديق: إمجد بــولس
 زكن ــ مدرسة السلام ــ الاقصر
 ــمصر

[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديقة أمل محمود عبدالوهاب مدرسة عائشة مائشة مائشة الوظائي مالامارات [الجائزة ۲۰ درهما]

القطع الزائدة

- أرقام القطع السرائدة هي (A) e (Y) e (+Y) فار بجوائر هذه السابقة،
- وقيمية كل منها ١٥ درهما الأصدقاء:
- (۱) قهيمه عبدالله ابتراهيم ــ مدرسية الشيماء ـ الشيارقة ـ الامارات
- (۲) مظاہر حبیب۔الجبیل۔ السعردية
- (٢) عمرو كمال توفيق ـ مدرسة العربية السعودية _ باكستان
- (٤) سليمان سعد ـ مدرســة العوابى .. سلطنة عمان
- (٥) هپه محمد محمود ــمدرســة الاشراف القاهرة ممر
- (٦) حسين تناصر البناهنزي ــ مدرسة الشهيدة عنائشية _ زنجبار ـ اليمن
- (۷) هندادی انسور عبداللسه ... مدرسة ضديجة دالمصرق البحرين
- (۸) فساري عيسي ــمـدرســة مشعان _ مشرف _ الكويت
- (٩) رشيه احمد الحميدي ـ مدرسة الخور ـ قطر
- (۱۰) جدیدی ادریس ـ مدرسهٔ المستقبل _ البدار البيضاء _ المغرب
- (۱۱) محمند سعیند مختبار ـ مدرسة أمين الظناهير ـ رأس الخيمة - الامارات
- (۱۲) محمد على عيننداللينه بـ مدرسة سعند بن ابي وقناص ــ الاحساء السعودية
- (۱۲) سمير الخشين ــ مدرســة مسبرة مالقيروان متونس
- (۱٤) ندا محمد احمد ــ مدرســـة الاعدانية بنات أسيوط مصر
- (۱۵) اسعاد راشند اللعهاد الاستلامي دسمائل دسلطنية عمان
- (١٦) السازية مطسر الكعبي ـ مسترسسة متعلسراء بالعين با الامارات

كلمية البسي

- 🛘 الإجابة الصحيحة هي : «الطبخة»
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (١) عبدالعزيز أحمد محمد ــ مدرسة سيف الدولة _الفجيرة بالإمارات
- (٢) خالد محميد السراج _ مندرسية قبياء بالتريناض ــ السعودية
- (٣) خليفة جميل ـ مـ درســة جميل بن خميس ـ السـويق ـ سلطنة عمان
- (٤) رزق محمسد قساسهم مدرسة تمنع ـ عدن ـ اليمن (٥) بيعبي هدى ـ مدرسـة

- الرهوتى ـ مكتاس ـ المغرب (٦) فادى فاخورى ــ مدرسة رأس النبع ـ بيروت ـ لبنان (۷) _ يوسف صلاح _ مدرسة النجاة - الروضة - الكويت
- (٨) مها السيد عبدالـرءوف -القاهرة ـ مصر
- (٩) حمزة الفطاري ـ مدرسة حي النور - قفصة - تونس (۱۰) حمد احمد الهاشـــــل ــ مدرسة الترجياء ـ المثنامية ـ البحرين
- (۱۱) احمد محمند راشنند ـ مسدرسية المقيام ـ العين ـ الامارات
- (۱۲) باسم عبدالله ـ مدرسة الاحساء السعودية

(٤) محسن محمد ابراهیم ـ

(٥) حمود مبارك شوين ـ

مسدرسسة الخوض دالسيب

(٦) حصة الراشد ـ مـ درســة أم

(٧) خالد حسن عباس ـ مدرسة

علي بن أبي طالب المدوحة _

(٨) علاء الدين مليك ـ مـدرسـة

المعهد الشائنوي ـ صفاقس ـ

(٩) لهنــة سمير ــ مــدرســة ابن

(۱۰) احمد على احمد ــ مدرســة

عبدالكريم البكرى - عحمان -

(۱۱) عبدالعبزيبز ابسراهيم ــ

مدرسة الملك سعود الاحساء

(۱۲) احمد محمند عبندالغثي ــ

مدرسة المصورة مصر

عباد ـ سلا ـ المغرب

عطية -الشامية -الكويت

معهد النور _ الحديدة _ اليمن

سلطنة عمان

تونس

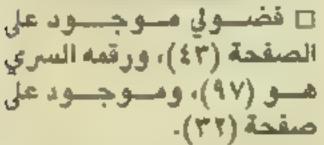
الامارات

السعودية

ون ان

Dogue (

10



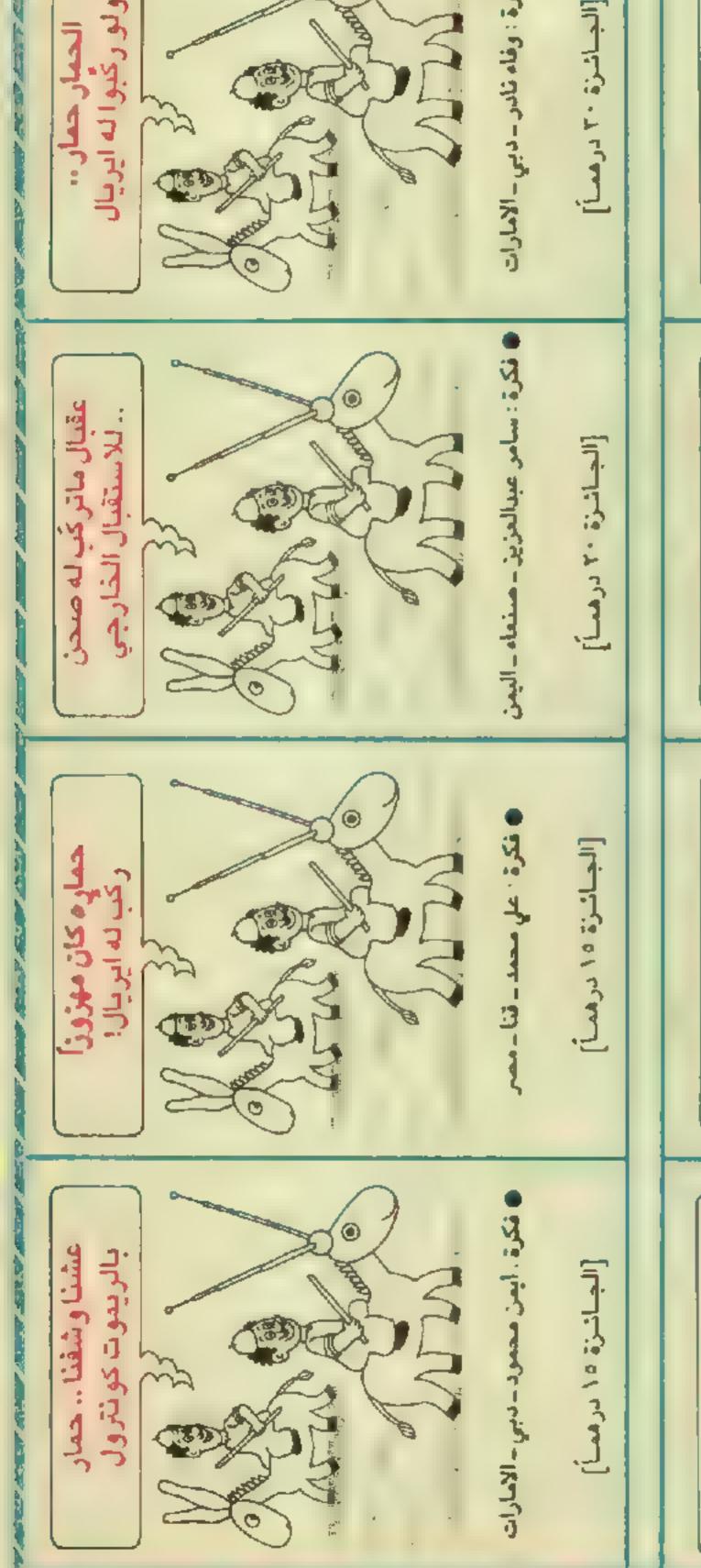
ابحث عن فضولي

- فار بجوائر هذه المسابقة، وقیمیة کل منها ۱۰ دراهم الأصدقاء:
- (۱) حامد عبدالستان ـ مدرســة
- براء الفجيرة الامارات (۲) آم کلشوم احمد ـ مـدرســة
- الثامنة دالطائف دالسعودية
- (۲) نهی احمد هاشل ـ مدرسـة الزهرات القامرة مصر
- (٤) ابسراهيم محيى الحديث -معارسة الكباوشينة بابيروت لبنان
- (٥) محمد زكي بدوي ـ اسلام اباد-باكستان
- (۱) احمد سعید ـ مــدرســة الفساروق دالبريمي دسلطنية
- (۷) ندی حسین سعید ـ مدرسة عبداللته محمند حناتم باعتدن بر اليمن
- (٨) مناجد محمد اينوالفتح ... مدرسة عثمان بن عقان ــ الرفاع الغربىءالبحرين
- (٩) هالة خليل شاكر ـ مدرســة انسات حي الامير حسن _ عمان _
- (١٠) محمد القرواشي ـ مدرسة الشهداء _ تابل _ تونس
- (۱۱) سامي رفقي ـ مـدرســة المتمسور التذهبي ــ الجديدة ــ
- (۱۲) مسروان ابسراهیم حسین ـ متدرسية عيبدالليبة السيبالمء الشارقة الإمارات

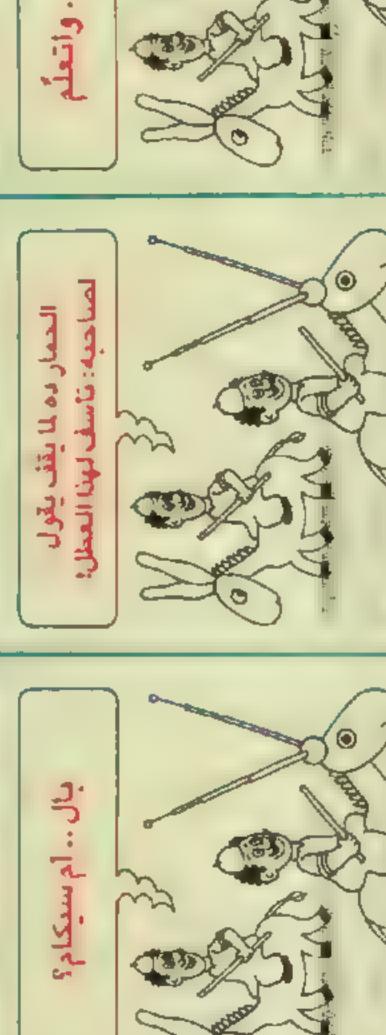
كاراتيسه

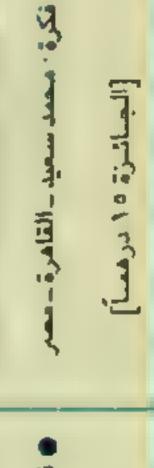
- IT.
- 🗆 الحركة تكررت في البرسمين (r) e (V)
- فاز بجوائز هـذه المسابقـة. وقيمية كبل متهينا ١٠ دراهيم
- (۱) وقساء عسوض مسعسود۔ مندرسية الترايسديسة دالعينات الامارات
- (۲) ايمان محمد الصبحى -
- (۲) هانی محمد محمد _ مدرسة الاورمان القاهرة مصر

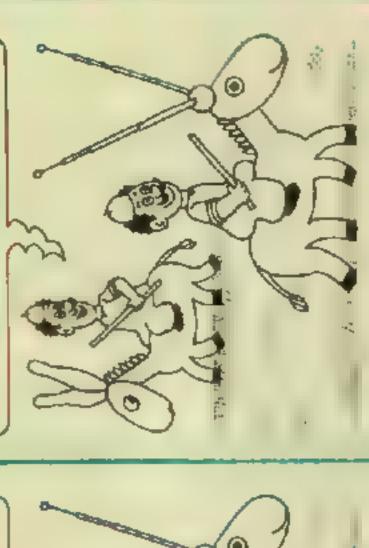
- الأصدقاء:
- مدرسة التوسطة الاولى الدينة المنورة السعودية











ضع هذا قلبلا من الصمع بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتعطع

من أنسا؟ دعسوة للجسيع لحفظ القرآن الكريم ● أعدكم ـ والله شهيد ـ أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن، ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو للمن عند مذا الخط التقطي كلمـــة الســـر! على هاتف رقم [.....] وأنسب موعد للإتصال هو: الساعــة [......] يوم [...... أما معائى الكلمات فهى: كاريكاتير فضولي أرقام القطع الزائدة: كاراتيسه قضولي موجود على صفحة: الحركة تكررت في الرسمين:] [وموجسود على صفصة: أكتميل الرسيسم الكلمات المتقاطعة 2

3





ممنوع استخدام

اليد في الغسيل

يكوى بمكواة منخفضة الحرارة



قماش مصنوع من الياف صناعية



خليط من لقطن والإلباف الصباعية



قابل للغسيل



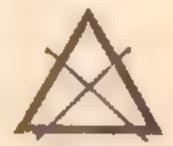
قابل للغسبل الأتى



درجة حرارة ماء القبيل



قابل للغسيل بالمنطقات الكيماوية



غير قامل للفسيل بالمنظفت الصناعية



الغسيل باليد







يكوى بمكواة مرتقعة الحرارة

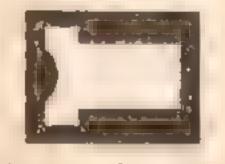


ممنوع الكي





يجفف معلقا على شماعة



بجقف مسطحا بدون تعليق

لم يعد الإنسان برندى الملابس الجاهزة التي تصنع . فقط . في بلاده ، بل صار الناس يستوردون ملايسهم من بلاد مختلفة . و لذلك ، أصبحت هناك ضرورة لاختراع لغة مرسومة ، يقهمها المشترى ـ أيا كانت لفته . ويعرف منها المعلومات والارشادات الضرورية : عن المواد التي صبعت منها السلعة ، وعن طرق استخدامها .

فَتُشْ في ملابسك ، وستجدها نقول لك الكثير عن طريق الرموز المرمنومة التي طبعت عليها ا



صوف نقى جديد









الحليب..

الأم لابنها الصذي لا يحب الحليب: بماذا تريد أنَّ تتناول الحليب يابني الابن بالشوكة يامامه فضيلة حسن العالي سارة دالعجرين

التفاحة الخامسة!

اتصلت سيدة تليفرنيا بالفاكهي، وقالت له موبخة: ـــ أين التفاحية الخامسية، لقيد

أرسلت في طلب خمس تفاحيات، ووصلتني أربع تفاحات فقطا أجاب الفاكهي أعلم ذلك.. لكنتي رميت بهذه التفاحة.. فلقد كانت فأسدة

> أحمدالله أحمد وحيه اسيوطاءعصي

للجميدع...ا

يقال أن سائقاً كتب على لوح انقل الجميع. فعبرٌ محام وكتب أراف م للجميح، وجناء طبيب وكتب أصف العلاج للحميم ومَرُ شخص عبادي وكتب أدفع

> واعد عصمت خليز منتماء داليمن

التغيير..

الأول: مناهبو أكبر تغيير يحدث عندما يتحول الماء الى تلج؟ الثاني: ارتفاع الثمن.. طبعا!! كوثر لححوجي تطوان المغرب

رباطعنق

أصيب صاحب متجر الملابس بالضيق سن احد الأشخاص، قضىي أكثر من ساعـــة، وهو يُحاول انتقــاء رباط عنق مناسب.. حتى سأله الشاب في تردد: _ الا يمكنني أن أجد رباط عنق في لون القهوة التركية،

المتسرجسة بلبسن الماعسر الطازج؟

ب قصباح به صاحب المتجر قَائلًا في حدة: وهل تريده بسكر أم بدون سكر١٩ عبدالله عاشور خلاف حدة السعودية



هنده الفقسرة فسارت بشـــارة الإمتـيــاز

تتساقط الثلوج فوق واشنطن

العاصمة أكثر مما تتساقط ﴿

القارة المتحمدة الجنوبية

«أنتاركتيكا».. فهـذه القـارة

تتلقى ١٢ سنتيمترا من الثلح

ستوياء ولكنه يتراكم فيها

عامنا بعد عام نظرا للصفيم

الشديد، حتى أصبح الجليد

هئاك بسماكة كبيرة!

البنك

قال مدير المستشفى لأحد مرضاه: أنت أفضل بكثير من محديقك الحذي يُصر على أنحه سيشتري البنك قال المريض: لقد قلت له مائة

مرة أنني لن أبيع هذا البنك ا تادر محمد حمادة الرياض-السعودية

سريعة النمو

قال الطفل لمسديقه: لم أكن أعرف أن الثعابين سريعة النمو، إلامنذ أسابيعا

قال صديقه: كيف عرفت ذلك؟' قال الطفل: لقد قتل أخي ثعبانا طوله ثلاثة أمتار، وكلما روى القصبة زاد طوله نصف متراا فردوس بن عجبته تطوان اللقرب

معقبول جيداً..

سأل الأب ولده الصغير: _ غاذا بغلق الصياد عينا، ويفتح أخرى عندما بمسطاد بالبندقية؟ قال الابن بدون تسردد: لأنه إذا أغلق عينيه الاثنتين لن يسرى

> مصطفى خالد الثجمي اربد-الأردن

طرائف عربية

• ادعى «جما» الولاية، فسألبه السامعيون عن كرامته، فقال: أتسريدون منى كرامة أعظم من علمي بما في قلوبكم جميعاً؟ قالوا: وما في قلوبنا؟ قال: كنكم تقولون في قلوبكم أنشي كذابا

 سُئل «جحا» أيهما أنفع: الشمس أم القمر؟

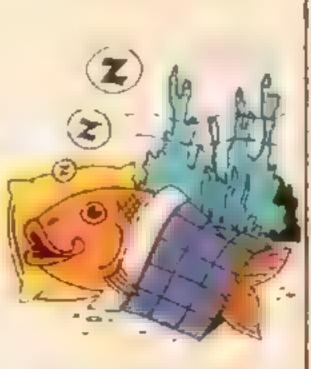
فلم يتمهل، بـل أجابهم بيقين وثقة: إنه القمر ولا شك، سالوه: وغاذا؟

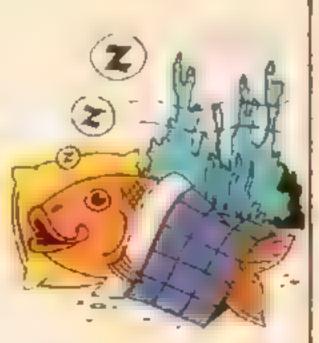
قبال: لأن الشميس تطليع في النهار حين يستغنى عنها الناس، أما القمر فلا يطلع إلاّ في الظلام حين شحتاج إليه!

● کان «جما» بشارك على دار، فباع نصفه الذي يملكه.، ليشتري بثمنيه النصيف الآخر،، وتبقى له الدار بدون شريك!

■ هل تنام الأسماك؟

ــ نعـم.. ولكنها لا تستطيع أن تغمض عبونها، لأشه لنس لها جفون، فتبدو بعبونها المفتوحة وكانها مستيقطة دائماً.. وعندما نبرى سمكة في الماء لا تتحيرك من مكناتها، فالأرجيح أنها تكون في حالة سبات أو تأخذ قسطا من الراحة.









had my hand ...

كان المدرس يشرح للتلامية صناعة الحرير وعلاقتها بدودة القبزء وفي خبلال شرجه وجبد تلميذا يلبس قميصا من الحرير،

ــ ما هو نوع القماش المستوع منه قمیصك

قسال التلميسة: فستسان أمسى بالستاذا

> أحمن سافق محمق السويس مصر

3 h

طلب المدرس من شالاميذه كتبابية الندرس النذي كنان يشرحه لهم خمس مبرات من الكتاب، وفي اليوم التسالي قدّم له جميع التلاميــدُ الواجــب الذي طلبه منهيم،، باستثناء تلميذ واحده وعندمنا سألبه المدرس عنن السبيب، قسال

<u>ــانا آسـف باأسـتاذ.. لكثي</u> قبرات في الصفحة الأولى من الكتباب تثبيها هنامنا يحذر برفع دعوى قضائية ضد كل مَنْ يقوم بنسخ أو نقل هذا الكتاب أو بعض صفحاته.. دون موافقة كتابية من

> جمعه حمد جمعه رأس الخيمة دالامارات



هسذه الققسرة فسارت بشبارة الإمتيان



__سأل الصحفي أحب أصحاب المليارات: عنا أفضل شيء حققه لك المال؟ قال اللباردير: جعل زوجتي تتوقف عن طهى الطعام!

🗷 من المانيا.

ذهب أحد الأوروبيين الى مقبرة صديقه، ووضع عليها بعض الزهور، وبجانب قبر صديقه، كان هناك قبر اخر.. وقف عليه أحد الصينيين.. وأخذ هذا الصيني ينثر الأرز حول هذا القبر حسب التقاليد الصينية،

فقال له الرجل الأوروبي ساخــرا: متــي يستيقــظ صديقك لأكل الأرزاا

قال الصيتي: عندما يفيق صديقك ليشلم رائحة الورودا

المن سويسرا

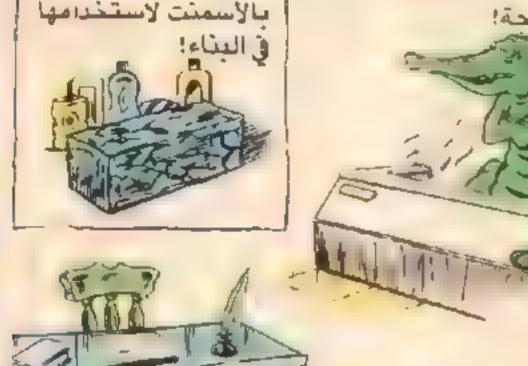
ــ ســبالـت الـزوجبـــة السويسريــة زوجها الجراح: هل ستلهو الليلية بيزرع الأعضاء، باعزيزي!

1 3 3

الأول: كل لبلة أرى في المنام لانتة على بأب.، فأدفعه ولا يتعتما اشائى وما منو مكتسوب على اللاعتة؟

> الأول وإسحب الباب. ا المعدمجدي جابر شبين الكوم مشوفية مصر





صحي.. أو لا تصدي سيد

● إحدى الشركات

البابانية تضغط

القمامية، وتحولها الى

قيسوالسب مكسسوة



 • قرائطين برسه، الرئيس الرابع عشر للولايات المتحدة الأمريكية، أمضى ليلته الأولى في النيت الأبيض بَائماً على الأرض!

يحفر روبيان

المستنقعات لنفسله

بنسرا في الطين على

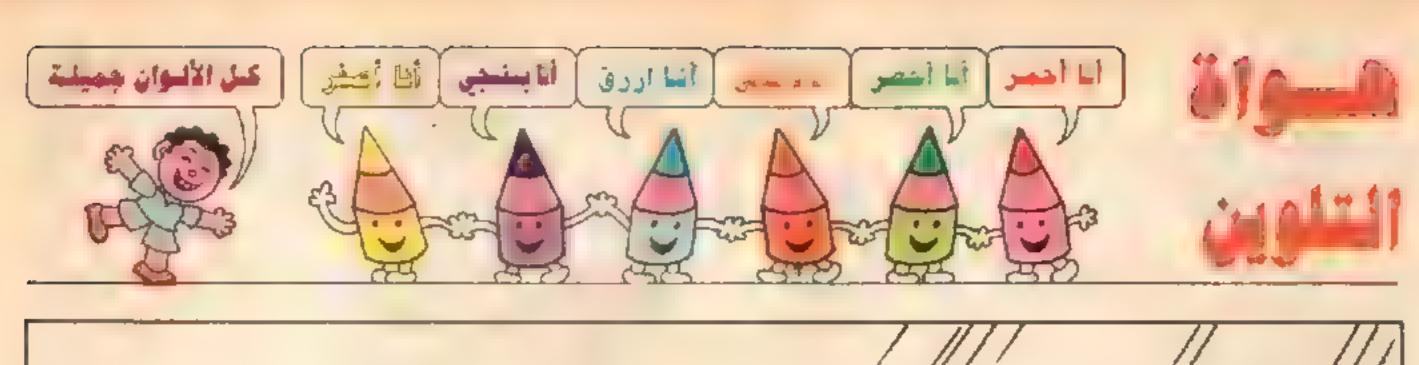
شكل مدخشة!

● أصبحت الطفلة وسارة ♦ في أوقات الجفاف، کلتون»، وعمرها ۹ ساعات، أصغر مريضة في العبالم تحصيع لعملية زرع قلب وذلك في مدينة «بعتسبورج» الأمريكية، عام ١٩٩١

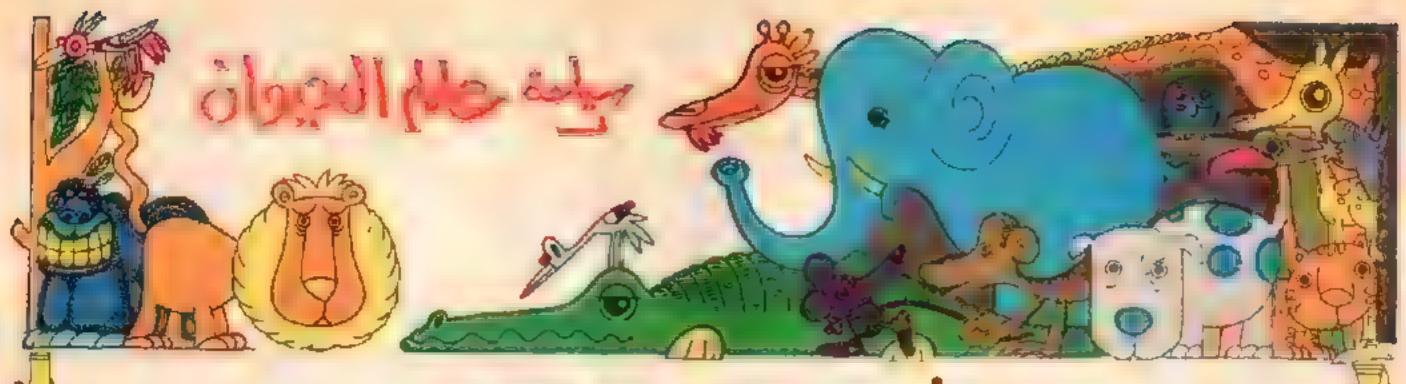


●القطة الذي بملكها القريسي «هاري ماك الهوان» طاريت ﴿ أحدى الترات قهدا أليفا اصطحبته أحد الزبائن، واضطرتت للفرار خارج



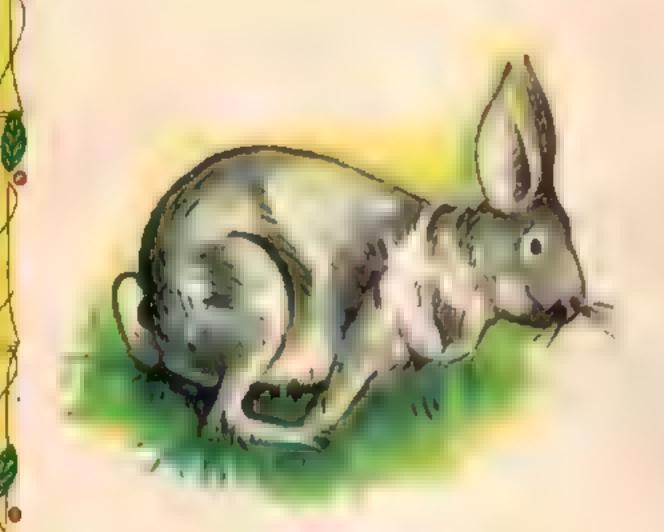






الأرنب. عانلي ونظيف

سأدعوكم البوم على أرانب.، لا لن تأكلها.. هي وجية لذيذة حقاً، لكننا اليوم سنقوم معاً بسياحة في عالم الأرانب.. والأرنب حيوان ذكى جداً.. ولطيف... ونظيف.. ويحب ويقدس الحياة الروجية، وسوف نبدأ اليوم من جحر الروجية لأحد الأرانب، في البداية سندخل ممرا طويلا رفيعا متعرجاً، في النهاية يؤدي بنا الى حجرة بيضاوية الشكل، ولكنها اليوم مفروشة بالأعشاب وأوراق الشجر وشعر ناعم جدا - نزعته الأرنبة الأم من قروتها لتغطى به العشب _ وعندما سألنا قالوا: أن الأرنبة في حالة وضع .. على وشك أن تلد، والأرتبة تضع من إلى ٦ مرات في السنة، وكل مرة تضع من ثلاثة إلى خمسة خسرانق، وخسرانق تعنى أرانب صغيرة، وتخرج صغار الأرنب للحياة عبارية، خيالية من الوبر أو الشعر، تولد عمياء لا ترى.. وصماء ، بلا صوت، لكنها سرعان ما تكبر وتسمن من لبن الأم التي تخاف على صغارها بشدة، سرعان ما تكبر الخرائق وتنط.. وتقفرُ.. أه.. لقد وصلنا للقفـرُ. إن الأرنب حيوان لا يكف عن الجرى.. لا يقف دقيقة واحدة بدون حركة.. تشيط لا يكون أبدا في حالة سكرن.. يقفر بشكل دائم.. ينط.. ويقفر.. لا يهمد.. مضطرب.. متوثر.. قلق. وعند الخطر يرفع الأرنب ذيلته الصغير جبدا لأعلى، ويضرب رجلته الخلفية بالأرض كانذار لبقية الجماعية، تفهم بقيبة الأراب الإشارة وتأخذ أقصى درجات الحذر، والأرنب لا يبعد عن جماعته أبدا.. لأنه لو بعد ٥٠٠ متر يشعر بالغربة، يحس بالألم، لا يعرف العودة، يفقد المقدرة على معرفة الطريق، والأرنب من القوارض، وهو حيوان شديي، لكنه نظيف، يهتم بتنظيف فروته يوميا، وله أذنان طويلتان، وكثيرا ما تراه وهو يمد رجله ليهرش في أذنه الطويلة، أنه ينظفها



أيضاً. وأسنانه القارضة قوية لا تتوقف عن القضم والأكل طول الليل، إذ أن الأرنب حيدوان أكول، حيث يأكل ويقضم بمهارة ما تقدمه له الطبيعة من الأعشاب الورقية، والنباتات العشبية والنباتات الصغيرة.. وأنتم تعرفون فرحته الخاصة والكبيرة بالجزر.. والخس. كما أنه يتوالد بكثرة، وللأرنب أعداء مثل الثعلب الماكر، والصقر الطائر الجارح، والبومة التي تحب أيتالاع الأرانب الصغيرة، وهنو يهرب دائماً.. جصوره في بناطن الأرض.

والأرنب يعيش في الأماكن الدافئة نوعاً، ويقال أن الأرنب كان منتشراً على السواحل الشرقية للبصر المتوسط منذ أكثر من مليون سنة.

جارالتبي الحلو



مواصرة في العالمات

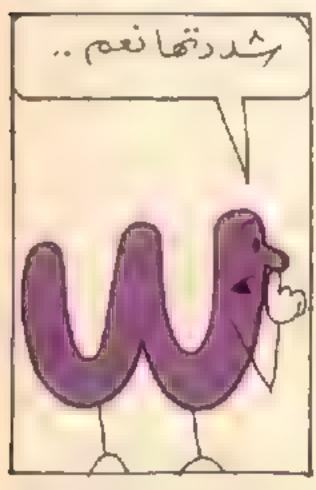
السخصيات: حسن الطائر وعلامات تشكيل الحروف: - اطدة و السدة و السدة و الصمة و الصمة و الصمة و الصمة و الصمة و المحرة























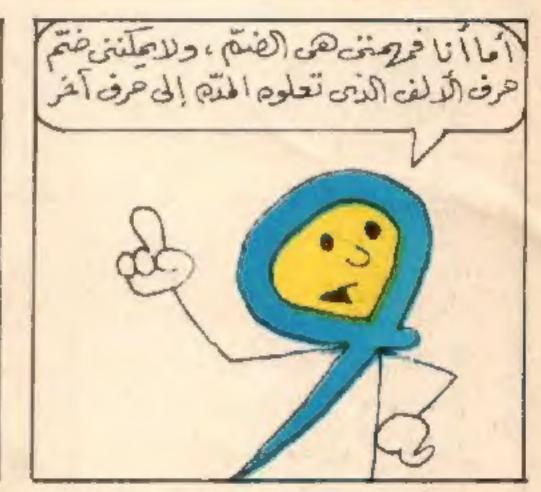




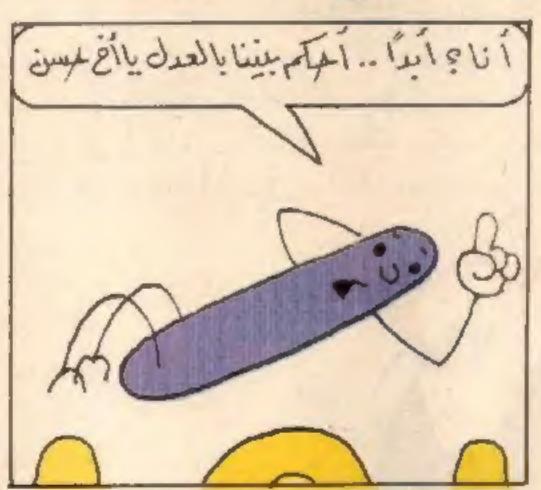
هذا غير القيقى .. فالدلف المتى أمدها يمكن صموا الى عروف لتسبق واوتلحقوا وأروع مثل لهذا كلمة " القرآن"

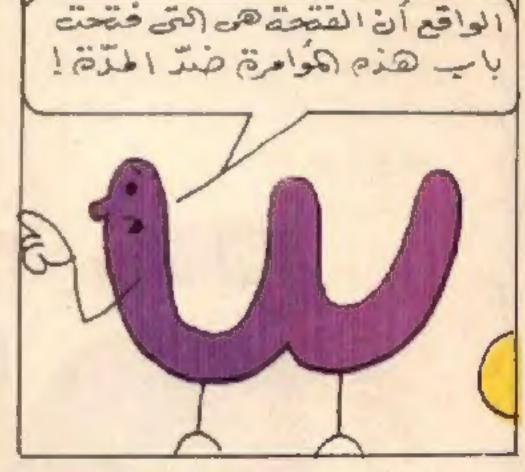


















عمانة في النوع الن

التقط الأسودا

ذات يبوم ولدت قطتنا قطأ أسبود، ومر أسبوع وشهر وسهران وبدأ القط الأسبود الصغير يتعرف علينا ويعرف الدار ويألف الأولاد الصغار، ثم راح يلعب ويتشاقى وينط ويقفز في رشاقة وخفة. كنا جميعاً نحبه حباً شديداً ونظل الساعات طوال كل يوم انلاعبه ونجرى خلفه ونقذف له الكرات.

بالاضافة الى عشقه للهو والمرح كان القط الاسود أيضاً متيقظاً على الدوام شجاعاً، فقد منع كل الحشرات من الظهور في اي ركن أو زاوية من زوايا البيت، ولم يسمح لاي فار بالاقتراب من الدار، ولذلك كان بيتنا بفضله نظيفاً وآمناً على الدوام.

مرت الأيام وكبر القط الأسود، وخفت ولذلك فقد خف مرحه، وخفت شقارته، ولم يعد في مقدوره أن ينط أو يتشقلب كما كان يغعل فيما مضي، صحيح أنه احتفظ بشجاعته، واحتفظ بقدر كبير من جماله ورشاقته، وصحيح أنه صار أكثر وداعة وأكثر ميلا أن عينيه ازدادتا تألقاً، إلا الهدوء والسكينة، وأصبح الى الهدوء والسكينة، وأصبح وجهه مع مرور الأيام مأكثر الكبار ووقارهم، وفي الأيام أكثر الكبار ووقارهم، وفي الأيام على الخيرة تعاود القبط الأسود الجلوس لعدة ساعات على

قدميه الخلفيتين كالتمثال دون حركة. ومع ذلك فقد استعبر في الدفاع عن البيت، واستمر في حبه لأهل الدار، لكن الغريب في الأمر أن أهل الدار هم الذين انقلبوا ضده فجأة، وكرهوه فجأة، وفاجأوه بمعاملة قاسية، وبدلاً من مداعبته كانوا يقولون له دائماً: يالك من قط أسود قبيح.

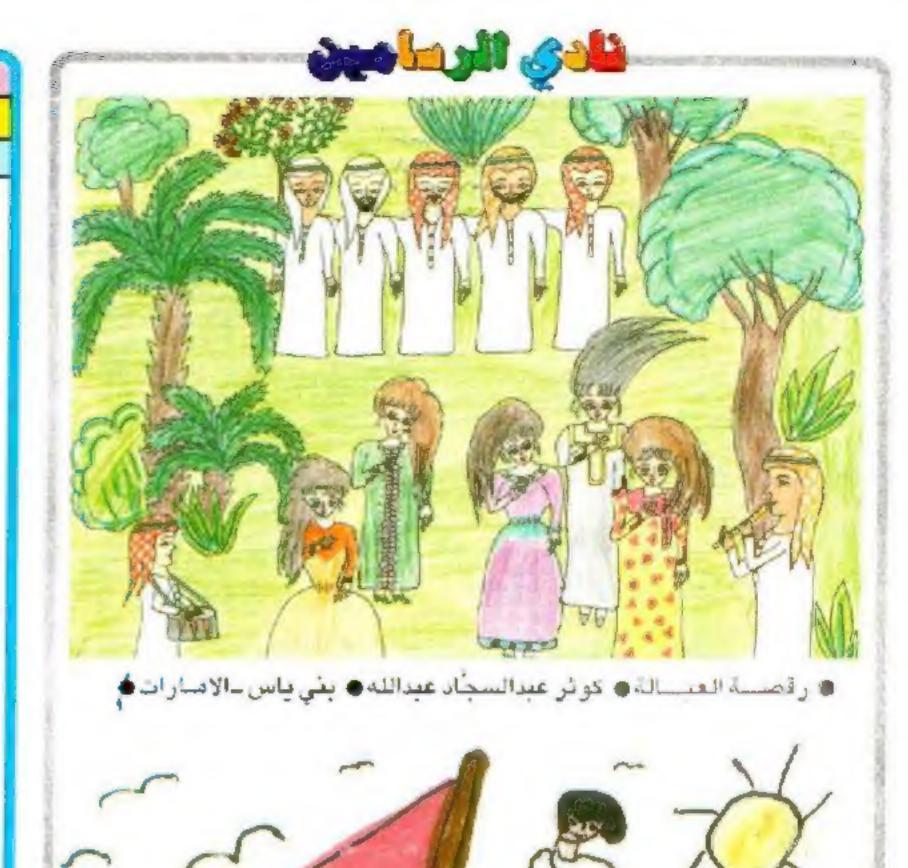
هكذا أصبح لون هذا القط فجآة هو السبب المباشر للتخلص منه، إذ أعلن الجميع أنهم يتشاءمون من لون الأسود الذي يعتبر بالنسبة اليهم نذير شؤم أو مؤشراً لوقوع كارثة مهولة.

آخيراً تخلصوا منه .. طردوه .. رموه بعيداً ثم أحضروا قطاً أبيض ناصعاً بعيون زرقاء . صحيح أن القط الجديد كان في غاية الروعة والجمال لقيل الظل أيضاً كان في غاية الروعة الدلال تقيل الظل

بارد الطبع متغطرسا ومتكبرا على الدوام، يستعرض جماله في كل وقت، لا يلاعب أحدا ويخشى أن يلمس أحدهم جسده ويكشر في وجه كل من يقترب منه ولا يتأثر بالملاطفة، وكان كسولا لا يتحرك سوى لكى يأكل، ولم يكن يأكل مثل كل القطط وإنما يلتهم طعامه بنهم كأي جشع أو أناني. وصحيح أن القط الأبيسض الناصع كان يتفعل ضد القشران ويطاردها لكن الملاحظة الدقيقة هي أنه كان يدافع عن نفسه فقط ويبعد الفثران عن طعامه فقط، واغسرب شيء أن البيت امتسلا بالفشران والحشرات من يسوم وصول هذا القط الجميل مما دفع الجميع إلى القول في ندم: ترى أين نجد الأن قطنا الأسود،

محمد أبوقمر





● صبيد السمك عماد جسن الصحاف الإحساء ـ السعودية ●



مجلة كل الأولاد وكل البنات

ص. ب: ٥٥٥٨ ـ أبوظبي دولة الإمارات العربية المتحدة عكس 22984 EM ITPRES FAX (451455) 451804



■ هواتف الشعرير: ابوظبى: دودهه) دېسى: ١١٢٢٢١ العيان: ١٥٢٢٠٠ الشارقسة: ٢٢٢٢٠٠ ■ هواتف الإعلانات:

أبوظيسى: ٢٠٢١٥٤

ديسين: ۲۹۲۷۷۳ العيسن: ۲٤۱٤٦٠ الشارقة: ٢٣٨٠٠٠ ■ هوانف النوزيع: ابوطیسی: ۱۹۷۰ه<u>؛</u> العيان: ١١٥٢٥١٠ 17774V : 43 الخارجي: 491570

● أممار البيع خارج الايارات ●

€ السعودية 1 ريالات ﴿ البحرين ٢٠٠ قلس ﴿ الكويت ٢٠٠ قلس ● سلطنة عمان ١٠٠٠ بيسة البنان ١٠٠٠ البرة ٩ المقرب ٢ براهم ● الأرين ١٠٠ قلس ۾ قطر ۽ ريالات ۾ نوٽس ١٠٠ مليم ۾ مصر ٧٠ قرشاً ﴿ لَبِينِهَا ٢٠٠ برهم ﴿ الجمهورِبِةِ الْبِحَثِيبَةِ ١٠ رَبِبَالِاتُ ﴿ سوريا ١٠ ليرات ١٠ السودان ٢٠ جنبها ١٠ فرنسا ٥ فرنكات ٠ تَجَلِّمُوا • ٧ يَنْسَأَ ♦ الولايات المُنْصَدَة «را مولان ﴿ سويسرا لَمُ قرنكات، اليونان ١٥٠ مراحما ، فيرس جنيه واحد، الهند ١٥ رويية ، باكستان ٢٠ رويية ،

الاشتراكات بدرهم الإمارات أو ما يعادله .

●الإمارات ١٥٠ برهماً للأقراد و ٢٥٠ برهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ براهم ﴿ الدول العربية الإخسري ٣٠٠ برهمه أوروبا ١٦٠ برهما هاسيا ٢٧٠ برهما هامريكا ودول شرق كسيا واسترافيا والبابان ٠٠٠ درهم

• تماثلت دانة للشفاء،

توزيع **ماجد** بتصعيرات ماجد

- انها تقضى الآن أياماً قليلة في راحة تامة مع شمسة، قبل أن تعود اليكم.
- لكن فرحتها بالشفاء لم تكتمل. وجدت أن منصور ينام طول الوقت ولا يكلم أحداً. انها تبحث عن حل GK.tl
 - في الأسبوع القادم بإذن الله تعود إليكم دانة.

والآن. أقول لكم إلى اللقاء

.. وفي أمان الله.



الموزعون الاجارات

● السعودية الهامة للتوزيع ، جدة ت - - ١٦٩٠ - ♦ الرياش ت: ١٠٧٤١٠ - السعام ت: ١٨٢٦٠٠ • اليعرين؛ مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢١ • قطر: باز الثقافة ت: ١١١٩٢ • الكويت: للقحمة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٦ • مسقط محلات الثلاث تجوم ت: ٧٩٣٤١٤ • اليمن: دار الكلمة للتوزيع ـ صنعاه ت: ٧٧٠٧٠ • ليثان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٢٧١١١٩ • الأردن؛ مؤسسة القريد للتوزيع ت: ١٩١١ - ٦ ﴿ مصر: أخبار البوم ت: ٧٤٨٨٤ ﴿ لَبِينِا النَشَاةَ العامة ـ طرابلس ت: ١٤٢١ ﴾ للقرب: سوشيريس ت: ٢٤٣٧ ﴾ تونس: التونسية لتصحافة ت: ٢٤٦١٩ ﴾ السودان: فسليلون ت: ١٤٩٧٩ * سوريا: اللوسسة فعربينة ت: ٢٢٠٩٢٩ * لفن: الشرق الاوسط للعطبوعيات ت: ٩٩٠ * جنبف: ماتبة أوليفيه العربيبة ت: ٢١٨١١ * نيويوراه: بار الكلمية ت: ٨٥٣٠٣٩٣ فيونان: هيننيك اثينات ١٩٩١٧٤٤ ﴿ قبرس هلينيك تيقوسيات: ٤٤٨٨ ﴾ يومياي: مرشنداني وشركاه ت: ١٣٦٠ ٣٠٠ ﴾













